Што нам, беларусам, накукарэкае Вогненны Певень?



Народная Воля

№ 102 (4149)

30 снежня 2016 г.
Выдаецца з ліпеня 1995 г.
на беларускай
і рускай мовах

Выдавец:
УП «Народная Воля».
Кошт — свабодны.

Сяргей ЧЫГРЫН

Пажаданні ў год Пеўня

Не спыніць цяпер, напэўна,
Нам жыццёвы калаўрот.
Якім выдасца год Пеўня?
Ці шчаслівы будзе год?
Хлеб ці будзе і да хлеба?
Ткацца будуць ручнікі?..
Зычу чыстага вам неба,
Беларусы-землякі!
Без трывог і хвалявання
Няхай будзе новы год.
Больш усмешак і кахання,
Менш загадак і турбот.
Хай пад зоркаю "Пагоні"
Беларусы будуць жыць,
Каб нідзе больш і ніколі
Нам чужынцамі не быць!
Беларусь каб не таптали,
Не дзялілі папалам.
І каб больш не вызвалялі –
Вызваленняў досыць нам…
Беларусы – мой народзе,
Мой спрадвечны, дарагі!
Скінь жа стому ў Новым годзе
Ад пакут і ад тугі!

г.Слонім.



НАСТОЯЩИЙ ДРУГ

Светлана Алексиевич подарила 108 библиотекам подписку на «Народную Волю»



Уважаемые читатели! Мы хотим поделиться прекрасной новостью, которая пришла накануне Нового года в наш редакционный дом: Светлана Александровна Алексиевич, Нобелевский лауреат по литературе, в качестве спонсорской помощи выписала для 108 районных библиотек страны «Народную Волю» на первые полгода 2017 года.

Все годы маленькие библиотеки в провинции экономили именно на нашем издании – по причинам совсем не творческого характера. Хотя мы уверены, что «Народная Воля» привлекла бы в читальные залы многих новых посетителей. Но сдвинуть с мертвой точки проблему мы сами не могли. Помощь пришла от Нобелевского лауреата! В последующие полгода 108 районных библиотек Беларуси будут наконец иметь подшивку «Народной Воли»!

Спасибо Вам огромное, дорогая, уважаемая Светлана Александровна Алексиевич! С Новым годом Вас, наш настоящий друг!

БЛІЦ

Як вам працавалася і жылося ў 2016 годзе?

Віктар ДРАЧЫЛОЎСКІ,
галоўны аграном СПК «Нарачанскія зоры» (Вілейскі раён Мінскай вобласці):

– Калі шчыра, то працавалася не вельмі добра, і шмат у чым – з-за абставін, якія не ад гаспадаркі і людзей залежалі. Надвор'е выступіла, як кажуць, фронтам супраць нас. У маі–чэрвені 37 дзён не было дажджу, уяўляеце?! Сітуацыя з пасевамі была практычна крытычная, адпаведна і ўраджай мы недабралі на 30 працэнтаў ад запланаванага.

А ўвогуле год быў для маёй сям'і добры – дачку замуж аддаў. Два дні гулялі ў аграсядзібе пад Радашковічамі…

Наталля ПРАКАПЕНКА,
намеснік начальніка Мінскага гарадскога ўпраўлення Фонду сацыяльнай абароны:

– Што тычыцца працы, то тут нічога незвычайнага быццам бы не адбывалася. А калі пра асабістае... Я сама нарадзілася ў высакосны год і, калі верыць прыкметам, то ў 2016-м у мяне павінна было скласціся ўсё цудоўна. На жаль, прыкметы – гэта адно, а рэальнае жыццё – зусім іншае. Было шмат праблем у сям'і, і я вам хачу шчыра сказаць, што самае галоўнае – гэта здароўе. Усё астатняе, на мой погляд, дробязі жыцця, якія так ці інакш, але вырашаюцца.

Таццяна КАСЦЮКОВА, мантажніца радыёапаратуры ААТ «Цветатрон» (Брэст):

– Як працавалася, так і жылося. А заробкі ў гэтым годзе былі не больш за 230 рублёў у месяц. Вось і мяркуйце самі. Няхай кожны паспрабуе 30 дзён праіснаваць на гэтую суму, і тады ён знойдзе для сябе адказ на пытанне "Як вам жылося?».

Праўда, у нашай сям'і працуюць яшчэ муж і сын, ёсць дапамога з вёскі. Таму агульнымі намаганнямі неяк выжываем. Чакаю 2017 год, калі ўжо буду 500 долараў атрымліваць. Лукашэнка як быццам абяцаў…

Ігар ЛАГОЙКА, намеснік генеральнага дырэктара ААТ «Крыніца»:

– Добра спрацавалі, і ўпершыню "Крыніца" выйшла на такія вынікі. Другі год запар маем чысты прыбытак, заробак у адрозненне ад некаторых іншых прадпрыемстваў цэлы год заставаўся стабільны. Да слова, у сярэднім заробак у нас складае каля 830 рублёў у месяц. Летам, як і было запланавана, працавалі ў тры змены. Аб'ёмы на ўзроўні, экспарт таксама і нават крыху павялічыўся… Таму год можна занесці ў актыў.

Іншая справа, што агульная сітуацыя з эканомікай крыху прыгнятае. Хаця ўсе мы ў чаканні лепшага. І, як кажуць, толькі б не было вайны…

Юрась МЕЛЯШКЕВІЧ,
намеснік старшыні руху «За свабоду»:

– Як жартуе адзін мой таварыш: "2016-ы – апошні год, калі беларусы жылі кепска. Далей будзе вельмі кепска".

А калі сур'ёзна, то гэты год быў для мяне перыядам даволі актыўнага палітычнага жыцця. Прайшла парламенцкая кампанія, сам браў у ёй актыўны ўдзел. І хаця не патрапіў у парламент, радуе, што там з'явіліся прадстаўнікі дэмакратычнай грамадскасці. Адбылося вяртанне апазіцыйных палітыкаў у так званы парламент.

Аляксандр ВАЙТОВІЧ,
загадчык лабараторыі Інстытута фізікі Нацыянальнай акадэміі навук Беларусі:

– Зараз у навуцы працаваць вельмі складана. І практычна нічога ў краіне не прадпрымаецца, каб нешта змянілася ў лепшы бок. Вельмі слабыя фінансаванне, матэрыяльная база… Таму моладзь не вельмі ахвотна ідзе ў навуку, а ў фізіку – тым больш. А калі нехта і прыходзіць, то набіраецца вопыту і адразу думае: дзе б знайсці іншае, высокааплатнае, месца?..

Так, у навуцы цяжка працаваць, але асабіста я атрымліваю ад работы задавальненне. Як быццам пераляцеў у маладыя гады.

Васіль АШУРОК, галоўны аграном ААТ «Чарлена» (Мастоўскі раён Гродзенскай вобласці):

– І жылося, і працавалася нармальна. У раслінаводстве першае месца ў раёне заваявалі, тое самае – па вытворчасці азімага рапсу…

У аграноміі ў нас цудоўная каманда сабралася, і што галоўнае – практычна ўсе маладыя. Сярэдні ўзрост – да 30 гадоў. Мне, напрыклад, дваццаць дзевяць, мая жонка, якая, да слова, таксама працуе ў гаспадарцы аграномам, на чатыры гады маладзейшая. Так што ў нас, лічыце, сямейны падрад!

Франц ЖЫЛКА,
бізнесмен, дырэктар кампаніі «Фра-Міл»:

– Год запомніўся тым, што наша стаматалагічная клініка пераехала ў сваё новае памяшканне. Пашырыўся спектр паслуг. Акрамя таго, мы шыем боты для верхавой язды і роты ганаровай варты, і было некалькі добрых заказаў. Напрыклад, калі ў Мінск у гэтым годзе прылятаў прэзідэнт Туркменістана, ён убачыў нашу прадукцыю на нагах матацыклістаў з прэзідэнцкага ганаровага эскорту. Спадабалася. У выніку адмыслова рабілі 50 пар ботаў для роты ганаровай варты Туркменістана і групы эскорту.

А ўвогуле, вельмі цяжкі быў год, крызіс ударыў па бізнесе. Каб заставацца на плыву, давялося прыкладна на 30 працэнтаў зніжаць кошты на прадукцыю і паслугі нават у доларах. Калі тры-чатыры гады таму тыя ж боты каштавалі 230–250 долараў, то зараз аддаем за 180–200.

Апытанне праводзіў Алесь СІВЫ.

ПРАЗДНИЧНАЯ ВСТРЕЧА



Юлия ДЯТКО:

«Танцевать научу каждого!»

Уже второй год, как заслуженная артистка Республики Беларусь примерила на себя мантию строгого преподавателя – учителя танцев. От взгляда очаровательного танцмейстера не скроется ни одно лишнее или неправильное движение: начиная с ноября, Юлия Дятко обучает искусству танца тех, кто купил билет на Новогодний бал в Большом театре Беларуси и хочет блеснуть в ночь на 14 января сложными и красивыми «па».

– В прошлом году волновалась безумно! Еще бы! Это ведь был мой первый Новогодний бал в Большом! – улыбается Юлия. – Сейчас уже есть какой-то опыт, и работать намного проще.

…Считаю: если человек умеет ходить, то танцевать его точно обучим!

(Окончание на 2-й стр.)

КАДРЫ

Васілій Жарко стаў віцэ-прэм'ерам

Нечаканыя кадравыя перастаноўкі ў вышэйшых эшалонах улады працягваюцца. Учора стала вядома, што віцэ-прэм'ерам па пытаннях сацыяльнай сферы прызначаны **Васілій Жарко,** які ў той жа дзень пакінуў пасаду міністра аховы здароўя. У маі гэтага года Жарко адзначыў 60-годдзе і вось – павышэнне.

В.Жарко медыцынскае ведамства ўзначальваў 10 гадоў, з мая 2006-га. На сённяшні дзень больш за яго ва ўрадзе знаходзіцца толькі намеснік прэм'ер-міністра Уладзімір Сямашка.

Безумоўна, за 10 год у медыцыне было нямала зроблена. Сярод поспехаў – стварэнне 17 рэспубліканскіх навукова-практычных цэнтраў, укараненне ў практыку вялікага спектра высокатэхналагічных аперацый, якія выконваюцца ў розных сферах медыцыны. Але дагэтуль беларуская сістэма аховы здароўя "хранічна хварэе" на дэфіцыт урачоў, чэргі ў паліклініках, невысокія заробкі медыкаў. У некаторых рэгіёнах, як, напрыклад, у Віцебску, гадамі не вырашаецца праблема медыцынскіх даўгабудаў. Так што віцэ-прэм'еру Жарко ёсць куды накіраваць свае сілы і, магчыма, зрабіць тое, што не атрымалася ў міністра Жарко.

Дарэчы, новы міністр аховы здароўя пакуль не прызначаны.

Вольга ГРЫНЯВІЦКАЯ.

Анатолий Лаппо назначен председателем Государственного пограничного комитета

Александр Лукашенко отметил, что в преддверии новогодних праздников, которые считаются тяжелой порой для пограничных застав, ведомство не должно оставаться без хозяина, поэтому он принял решение о назначении А.Лаппо.

Генерал-майор Анатолий Петрович Лаппо родился на Могилевщине в д.Кулаковка Белыничского района. В 1986 году окончил Голицынское Высшее пограничное военно-политическое училище КГБ СССР имени К.Е.Ворошилова, в 2001 году – Академию Федеральной пограничной службы Российской Федерации.

С 1981-го по 1992 год проходил службу в Краснознаменном Закавказском пограничном округе КГБ СССР на различных должностях: от рядового срочной службы до заместителя коменданта – начальника штаба погранкомендатуры.

Затем на различных должностях служил в Сморгонском пограничном отряде, а с 2004 года являлся его начальником.

В 2008 году был назначен на должность заместителя начальника главного оперативного управления Государственного пограничного комитета Беларуси, а затем – заместителя председателя Госпогранкомитета – начальника главного управления материально-технического обеспечения.

С 2014 года работал заместителем председателя Государственного пограничного комитета Беларуси.

Награжден государственными наградами СССР и Республики Беларусь, в числе которых медаль «За боевые заслуги», медали «За безупречную службу» I и II степени, орден «За службу Родине» III степени.

ЧУЛІ?

У Брусель без перасадкі

Кампанія «Белавія» адкрые новы рэгулярны рэйс: Мінск–Брусель. Самалёты будуць лятаць тры дні на тыдзень – па панядзелках, чацвяргах і суботах.

Вылет з Мінска ў 9.40. У аэрапорт Брусель-Шарлеруа самалёт будзе прыбываць у 11.25 па мясцовым часе. Час у палёце складзе 2 гадзіны 45 хвілін. Адваротны рэйс з Бруселя плануецца ажыццяўляць з вылетам у 12.00 і прылётам у Нацыянальны аэрапорт Мінск у 15.40 па мясцовым часе.

Кошт квіткоў у адзін бок складзе ад 89 еўра, уключаючы таксы і зборы, і ад 175 еўра – туды-назад.

Наступны нумар «Народнай Волі» выйдзе 3 студзеня.

ФОТА ГОДА



2 ліпеня ў Беларусі прайшоў першы афіцыйны «Дзень вышыванкі».

ТРАГЕДЫЯ ГОДА



20 ліпеня раніцай вядомы беларускі журналіст Павел ШАРАМЕТ загінуў у выніку выбуху аўтамабіля ў цэнтры Кіева. Паўлу Шарамету было 44 гады. Апошнім часам ён жыў і працаваў ва Украіне. Пахавалі яго ў Мінску 23 ліпеня.

ЛІЧБЫ

Цана «квадрата»: абяцаная і рэальная

Запомнім: кошт будаўніцтва квадратнага метра жылля да 2020 года павінен будзе адпавядаць сярэдняй заработнай плаце па краіне. Такія параметры закладзены ў праграму сацыяльна-эканамічнага развіцця на 2016–2020 гады. Праграма зацверджана ўказам А.Лукашэнкі №466 ад 15 снежня, дакумент апублікаваны 27 снежня на Нацыянальным прававым партале.

Трэба адзначыць, што, напрыклад, сёння ў новабудоўлях Мінска цэны складаюць 905–990 долараў за 1 кв. м у класе «эканом», 1030–1190 – «стандарт», 1210–1290 – «камфорт», 1610–1645 долараў – «прэстыж». А сярэдняя зарплата ў Беларусі абвалілася да 360 долараў. Гэта значыць, каб выканаць запланаванае, ужо зараз заробкі ў краіне трэба павялічыць амаль у тры разы.

Ганна ГАНЧАРЫК.

ТОСТ

Аляксандр МЯДЗВЕДЗЬ, трохразовы алімпійскі чэмпіён па вольнай барацьбе



За тых, хто бяжыць!

Адыходзячы год быў алімпійскі. І калі барцы выступілі больш-менш прыстойна, то асобныя спартсмены проста расчаравалі. Не ўсё ў іх атрымалася. Але гэта спорт, які непрадказальны і тым прывабны.

Наступныя Алімпійскія гульні пройдуць у 2020 годзе ў Токіа. У горадзе, дзе я ў 1964 годзе заваяваў свой першы залаты медаль. Таму ўжо сёння хачу пажадаць усім беларускім алімпійцам не скарыцца лёсу пасля падзенняў, бегчы толькі наперад – да сваіх перамог. І я веру: усё ў вас атрымаецца!

Мой тост: за тых, хто бяжыць! Бо той, хто ляжыць, як вядома, не падае, але і не ўзнімаецца.

ВІНШАВАЛЬНАЕ

Уладзімір НЯКЛЯЕЎ



Беларусь – усё, што ёсць!

Беларусь! З годам Пеўня!
Некаму пазнячаецца, пэўна,
Нарадзіцца ў гэты год...
Некаму – наадварот.
Гэтак дадзена яно:
Смерць адна.
Жыццё адно.
Абдымі – і не ўпусці!
Вось яно ў траве, лісці,
Скразняком між вербаў, лоз –
Мімалётнае да слёз...
Божа! Сцежку [illegible]
Дай ты ўсім прайсці нанова,
Каб паспелі ўсе дайсці
Да найпрасцейшае высновы:
Хай жыццё не дадало
Ці рубля, ці чыну,
Але ўсё ж
Яно было!..
І мігцела ў ім, плыло
Васількавае святло
Неба над Айчынай!
І пад родным, крэўным небам
На зямлі, дзе ты не госць,
Беларусь – усё, што трэба.
Беларусь – усё, што ёсць!

З Новым годам, беларусы!

ПРАЗДНИЧНАЯ ВСТРЕЧА

Юлия ДЯТКО:

«Танцевать научу каждого!»

(Окончание. Начало на 1-й стр.)



– Впереди – рождественские и новогодние праздники. Есть ли у вас традиции, связанные с этими светлыми днями?

– Да, на Новый год и Рождество стараемся собираться всей семьей – я, муж (*Константин Кузнецов, народный артист Беларуси, ведущий мастер сцены балетной труппы Большого театра, балетмейстер-репетитор, режиссер.* – **Прим. авт.**), дочка Анечка, мои мама и папа, вернее – уже бабушка и дедушка. Даже если мы с Костей в отъезде, все равно стараемся созваниваться – да хотя бы по скайпу. Не представляю себя вне дома: я – это прежде всего моя семья.

Подарки дочке приносит Дед Мороз. Ей 11 лет, и она каждый год пишет ему длинные письма и отправляет красивые рисунки. Пока у ребенка в душе живет ощущение чуда, я это только приветствую. В прошлом году Дед Мороз принес Анюте красивые пуанты с ленточками. Конечно, Дедушка не всегда и не со всем справляется – тогда ему на помощь спешим мы, родители. (*Улыбается.*) Тоже преподносим какие-нибудь сюрпризы. Не угадать с подарком для дочери вообще-то трудно: она обожает игрушки. Хотя дом ими просто завален.

– С мужем вы познакомились, когда вам было по 10 лет…

– В 10 лет я поступила в хореографическое училище (*теперь – Белорусская государственная хореографическая гимназия-колледж.* – **Прим. авт.**) и оказалась с Костей в одном классе. Естественно, встречаться стали на старших курсах… Знаете, много об этом думаю и часто говорю, но каждый раз убеждаюсь, что так оно и есть: мы понимаем друг друга даже не с полуслова, а с полувзгляда. На каком-то астральном уровне! Когда мы еще танцевали вместе (*полтора года назад Юлия решила завершить свою карьеру артистки балета, теперь она преподает хореографию в частной детской школе и занимается с артистами белорусского Большого как балетмейстер-репетитор.* – **Прим. авт.**), моментально осознавали, если что-то в спектакле пошло не так – и без паники, лишних слов выручали друг друга. Сейчас и на репетициях стоит мне лишь начать говорить – Костя сразу же понимает, что именно я имею в виду… Порой читаю что-нибудь интересное, задумаюсь – и начинаю озвучивать свои мысли, но не с самого начала, а где-то с середины моих размышлений. И вдруг замечаю недоуменный Костин взгляд. «Я должен читать твои мысли!» – может пробурчать он. Но в итоге Костя действительно все понимает...

Муж помогает и в профессии, и в быту, за что я ему безгранично благодарна. Когда я задерживаюсь на работе, он и по дому все успеет, и с собакой погуляет, и ужин приготовит. Конечно, не может и речи быть о другом: мол, это твои женские обязанности – ты их и выполняй, а я сижу дома и жду тебя. (*Улыбается.*)

Сейчас подумалось, что наша жизнь – это работа. Кому-то может показаться: как это скучно, грустно и неинтересно. А я никогда ни на минуту не жалела о том, что действительно вся жизнь проходит в работе, потому что занималась и занимаюсь любимым делом.

– Без чего не представляете свое утро?

– Без кофе. И уже – без прогулки с собакой. Да! Пять месяцев назад у нас появилось это четвероногое чудо – джек-рассел-терьер. Аня сразу же назвала ее Плюшей. Когда в твоей жизни появляется ребенок, думаешь: как же мы жили без него? Сейчас у нас появилось очаровательное создание Плюша, и я уже не понимаю, как мы существовали без него все это время? Но забота о Плюше, безусловно, приятные хлопоты.

Когда мы с Костей уезжаем, «дети» остаются на попечении бабушки и дедушки. Сначала те немного брюзжали: «Вы так заняты – зачем вам это? Это же колоссальная ответственность!» Да, это абсолютно верно. Но сейчас они души не чают в Плюше – и кормят, и выгуливают. И обязательно позвонят, спросят: «Как там наш маленький песик поживает?» Плюшу не любить невозможно!

– Ваш идеальный отдых?

– Просто посидеть на диване, почитать книгу, посмотреть телевизор – это так редко случается, что можно назвать праздником... Ну и, конечно, море! Люблю не просто лежать на пляже, но и совершать экскурсии, любоваться незнакомыми городами, посещать выставки, музеи.

– Вы объездили, пожалуй, весь мир! Какая поездка была для вас самой запоминающейся?

– Конечно, самая первая. Нас, только что окончивших 2-й курс училища, повезли… в Японию! А до этой поездки мы вообще не были нигде! Представляете? Было такое ощущение, что нас просто высадили на Марсе! Потому что другим было все: воздух, море, ароматы, город. Да, мы два дня показывали концертную программу, но в Японии мы были две недели! Это были две недели рая! И настолько все было интересно – не передать! Смешение древних национальных традиций и суперсовременных технологий просто покоряло!..

А потом были самые разные поездки. Но не могу не сказать о гастролях в Мексике. В этой чудесной стране другой часовой пояс – разница во времени составляет более девяти часов. И когда нас привозили на спектакль, тело абсолютно не хотело просыпаться: в Минске ведь было три часа ночи! И постоянно приходилось заставлять работать свои мышцы, которые обмануть было ох как нелегко. Нет, безусловно, гастроли прошли хорошо, а поездка в Мексику стала одной из самых запоминающихся.

– Быть артистом балета и балетмейстером-репетитором – это две стороны одной медали?

– Как педагог я работаю уже очень давно и могу сказать: это абсолютно разные профессии, у которых одна основа. Все-таки исполнитель сам отвечает за себя на сцене. А репетитор что-то лепит из других – и потом отпускает свое творение на суд зрителей. И каждый раз так волнуешься, буквально до дрожи, что думаешь: уж лучше самому быть на сцене!

– Дочка Аня продолжает балетную династию – учится в хореографической гимназии. Это было ваше решение?

– Не скажу, что Аня с младенчества мечтала о балете. Она была болезненным ребенком – и мы отдали ее в секцию фигурного катания, где особых результатов она не показывала. Тогда записали ее в частную балетную школу. Сначала капризничала: мол, не пойду, не буду! Но, наверное, у нее постепенно все стало получаться – и она просто заболела балетом. Я прихожу на ее уроки и не узнаю порой в этой серьезной, целеустремленной девочке своего изнеженного ребенка.

Я всегда удивлялась, когда артисты балета говорили: ни за что не отдам своих детей в хореографию! Думала: зачем же вы посвящаете всю жизнь балету, если постоянно мучаетесь? Да, как и в любой работе, здесь немало сложных моментов: пот, слезы, разочарование. Но знала всегда: если ребенок захочет стать химиком, физиком или пойти танцевать – препятствовать не буду. Сейчас, конечно, переживаю за Аню. Вижу, что у нее не идеальные данные для балета. Но она старается. А что будет дальше – посмотрим.

– Часто говорят, что балерины многим жертвуют ради своей профессии. Ваша жертва балету – это…

– Свободное время. Которого нет. Абсолютно. И я очень переживаю, что так мало уделяю времени дочери! Да, стараемся, конечно, и в кино сходить, и по городу погулять, и на вернисаж заглянуть. Но, мне кажется, этого не всегда достаточно… Какая я мама? Понятно, что не держу Аню в ежовых рукавицах. Пожалуй, как и все родители, мы хотим, чтобы ребенок научился отвечать за свои действия и поступки. Особенно когда даешь ему определенную свободу.

– Есть ли у вас мечта?

– Да, планов на будущее много. Главное – чтобы они осуществились. Но самое важное – очень хочется, чтобы у нашего ребенка все сложилось.

– Что в преддверии Нового года и Рождества пожелаете нашим читателям?

– Веры в сказку, волшебства и чудес!

Елена БАЛАБАНОВИЧ.

(«Алеся».)

Касмічных поспехаў і зямнога шчасця!



Беларускі касманаўт Алег Навіцкі прыслаў з космасу віншаванне для Беларусі з Новым годам.

«Жадаем касмічных поспехаў ва ўсім і вялікага зямнога шчасця!!!» – перадаў касманаўт з Міжнароднай касмічнай станцыі.

Як вядома, касмічны карабель «Саюз МС-03», камандзірам якога з'яўляецца наш зямляк, 16 лістапада стартаваў з Байканура на калязямную арбіту.

ДА ВЕДАМА

Як будзе працаваць сталічны транспарт на Новы год?

У навагоднюю ноч наземны транспарт на асноўных маршрутах будзе працаваць да 5 гадзін раніцы, а метро – да 4.

Праўда, на «Нямігу», «Купалаўскую», «Кастрычніцкую» і «Фрунзенскую» пасажыраў будуць пускаць да 4.15. З дзевяці гадзін вечара да чатырох раніцы інтэрвал паміж цягнікамі складзе 6 хвілін. 1 студзеня метро пачне працаваць у 5.30, наземны транспарт – у 6.00.

У сувязі з памяншэннем пасажырапатоку раніцай 1 студзеня ў Мінску адменяць некаторыя маршруты.

СРАВНИМ!

Беларусь в десятке стран с самым значительным темпом снижения реальной зарплаты

Международная организация труда констатировала в своем докладе Global Wage Report 2016/2017 самый низкий за последние четыре года показатель по темпу прироста зарплат в мире. Беларусь оказалась в числе стран, которые задают тон этому негативному тренду.

В Беларуси в 2013 году темп прироста реальной зарплаты к 2012 году составлял 16,4%, в 2014-м – сократился до 1,3%, а в 2015 году упал до «минус» 2,3%. Худшую динамику по этому показателю имеют только шесть стран – Украина, Россия, Бразилия, Ямайка, Казахстан и Сербия. Правда, нужно отметить, что не по всем странам, которые включены в исследование МОТ, приведены показатели за 2015 год. Также надо отметить, что в уходящем 2016 году зарплаты в Беларуси продолжили падение.

Лидировали в 2015 году по темпу прироста реальной заработной платы Лесото и Доминиканская Республика. В десятку входит лидирующая мировая экономика – Китай, недалеко (на 11-м месте) располагается Индия. Среди лидеров по темпам прироста оказались Латвия, Литва и Эстония.

Топ-10 стран с самым значительным темпом снижения реальной заработной платы в 2015 г.

№	Страна	Темп падения реальной заработной платы в 2015 г., в%
1	Украина	-20,2
2	Россия	-9,5
3	Бразилия	-3,7
4	Ямайка	-3,3
5	Казахстан	-2,4
6	Сербия	-2,4
7	**Беларусь**	**-2,3**
8	Гватемала	-2,2
9	Западный берег и сектор Газа	-1,5
10	Катар	-0,9

По данным доклада МОТ GlobalWageReport 2016/2017

Сергей ВЕСНИН.

ФОТА ГОДА



29 кастрычніка ў гомельскім Лядовым палацы выступіў гурт Brutto і яго лідар Сяргей МІХАЛОК – гэта быў першы канцэрт музыкантаў на радзіме пасля некалькіх гадоў вымушанай адсутнасці.

ФОТА ГОДА



1 ліпеня ў Беларусі адбылася дэнамінацыя беларускага рубля. Трэцяя па ліку (папярэднія адбыліся 20 жніўня 1994 года і 1 студзеня 2000 года). З банкнот зніклі чатыры нулі. Разам з новымі купюрамі ў абарачэнне былі ўведзены і манеты.

ОТ ДУШИ

Строкою новогоднего стиха Вас поздравляем с годом Петуха!

Под звон хрустальный выпьем вместе мы за то,
Чтобы с насеста не упал никто;
Чтоб красного – подальше от греха! –
Не видеть в нашем доме петуха;
Чтоб свет в конце тоннеля не потух,
А нас не клюнул жареный петух;
Чтоб жизнь текла пристойно, не ха-ха,
Но жег по-прежнему нас «тонус петуха»;
Жар творчества в душе чтоб был у нас,
Ну а Петух вознес бы на Парнас!
И каждому чтоб было суждено
Найти свое жемчужное зерно.
Чтоб в каждом доме были радость и уют,
И денег – даже куры не клюют!
Пусть будет мир в курятнике родном,
Все ж это как-никак наш общий дом,
Где нет яиц пока что золотых,
Но каждому достаточно простых.
Ну и еще, конечно ж, про лямур:
Любите так, как Петя любит кур!

С наилучшими пожеланиями читателям «Народной Воли» – издательство «Парадокс».

ТОСТ

Ігар МЕЛЬНІКАЎ, кандыдат гістарычных навук

Няхай у нас усё атрымаецца!



Шаноўныя сябры!

2016 г. быў багаты на культурныя падзеі. Я асабіста магу ўзгадаць тры мае выставы пра беларусаў у Войску Польскім, якія з поспехам прайшлі ў Нацыянальным гістарычным музеі Беларусі, Музеі гісторыі Вялікай Айчыннай вайны і Музеі абароны Брэсцкай крэпасці. А яшчэ была кніга "Заходнебеларуская Атлантыда 1921–1941 гг. Паміж Варшавай і Масквой". Аднак сітуацыя вакол нашай краіны, выпады адэптаў імперскасці і заходнерусізму прымушаюць беларускіх гісторыкаў працаваць з падвоенай энергіяй. Вельмі актуальнай сёння з'яўляецца тэма выпрацоўкі дзяржаўнай ідэалогіі Беларусі. На чым яна павінна грунтавацца? Адказ на паверхні. Варта ганарыцца мінуўшчынай нашай краіны.

У 2017 годзе мы будзем святкаваць 500-годдзе Бібліі, выданай беларускім першадрукаром Францыскам Скарынам на роднай беларускай мове. Гэтую дату не маглі не заўважыць нават бальшавікі. На пачатку 1920-х гадоў у БССР гучна адзначалі 400 гадоў беларускага друку, а скарынаўскі шрыфт актыўна выкарыстоўвалі ў тагачасным дзяржаўным друку. У 1588 г. у Вялікім Княстве Літоўскім быў выдадзены Статут, які, па сутнасці, стаў першай еўрапейскай Канстытуцыяй. Мова дакумента – старабеларуская. Усе гэтыя факты і гістарычныя даты павінны стаць для звычайных жыхароў сённяшняй Беларусі нагодай для гонару. Наша беларуская гісторыя – тое, чым мы павінны ганарыцца.

З надыходзячым Новым годам і Божым нараджэннем! Няхай у нас усё атрымаецца!

ПАЗІЦЫЯ

Радзім ГАРЭЦКІ, акадэмік

Беларускую навуку – на належны ўзровень!



Звычайна на Новы год вучоныя ўздымаюць два пытанні: у якім стане навука, а таксама што і як зроблена за мінулы час. Але самае галоўнае пытанне: што трэба зрабіць, каб падняць на належны ўзровень беларускую навуку, без якой нельга пабудаваць багатую краіну з перадавой эканомікай, багатай народнай гаспадаркай і развітай культурай?

На жаль, за апошнія дзесяцігоддзі навука ў Беларусі трапіла пад адміністрацыйна-камандны дыктат, у выніку якога апынулася ў крызісным стане: фундаментальныя навукі, якімі галоўным чынам павінна займацца Нацыянальная акадэмія навук, у значнай ступені замененыя прыкладнымі, сама акадэмія ператворана ў навукова-практычную карпарацыю і г.д.

Чаго хочацца пажадаць на будучае?

Трэба не забывацца, што задачы Нацыянальнай акадэміі навук Беларусі і наогул навукі – гэта атрыманне новых ведаў, выпрацоўка прапаноў па выкарыстанні новых тэхналогій і пошук шляхоў рэалізацыі гэтых прапаноў. Неабходна развіваць фундаментальныя навукі, якія павінны фінансавацца з бюджэту. Дарэчы, у 1990 годзе фінансаванне беларускай навукі складала 2,3 працэнта ад аб'ёму валавога ўнутранага прадукту, а цяпер знізілася да 0,26 працэнта. Як любіць казаць гаспадар дзяржавы, ніжэй плінтуса… Думаю, што трэба поўнасцю адкінуць думку аб пераводзе інстытутаў, якія ствараюць фундаментальныя веды ў галіне базавых і рэгіянальных навук, ва ўніверсітэты і міністэрства. Маё пажаданне: аднавіць у НАН Беларусі накірунак геалагічных навук, якія перададзены ў Мінпрыроды, а там зрабіць інстытут мінеральных рэсурсаў.

Неабходна асаблівую ўвагу звярнуць на развіццё рэгіянальнай навукі – гісторыі, мовы, літаратуры, мастацтва, фальклору, навукі аб зямлі і іншых, якія могуць глыбока распрацоўваць толькі вучоныя нашай краіны! Трэба спыніць стварэнне навукова-практычных цэнтраў, якія галоўным чынам толькі імітуюць навуковую дзейнасць. Неабходна прыняць меры, каб прываблiваць моладзь да навуковай дзейнасці, перш за ўсё – нармальнай зарплатай. Безумоўна, патрэбна дэмакратызацыя Акадэміі навук, неабходна вярнуць большасць ранейшых палажэнняў у Статут НАН Беларусі, у прыватнасці, выбарнасць кіраўнікоў акадэміі розных узроўняў, у тым ліку і старшыні Прэзідыума НАН Беларусі.

І апошняе: вялікае пажаданне, каб у Нацыянальнай акадэміі навук беларуская мова не адчувала сябе як чужаземка, а была сваёй, роднай.

С надыходзячым Новым годам!

НЕЗАВИСИМАЯ ЭКСПЕРТИЗА

Борис ЖЕЛИБА, профессор, доктор экономических наук



В плену имитаций

Правительство Беларуси продолжает заниматься имитацией реформ.

Составляются какие-то списки второстепенных предприятий, которые выставляются на продажу. Но кто их сегодня и за что купит?

Обнародуются перечни предприятий, которые необходимо оздоровить, санировать. Но нет ответа на вопрос: как это сделать?

Выявлены и предприятия – безнадежные банкроты. Что с ними делать? Закрывать? А куда трудоустраивать высвободившихся людей? На бумажные новые рабочие места? Вновь ответа нет.

Официальная статистика показывает, что с начала года предприятия уволили на 98 тысяч работников больше, чем приняли на работу. А по данным Минтруда безработица уменьшается. Правительство издает очередные постановления, пишет концепции, а экономика все глубже погружается в трясину кризиса.

Второй год падают все важнейшие экономические показатели: ВВП сокращается на 2,7–2,8%, располагаемые реальные денежные доходы населения – в минусе на 7,3%, экспорт товаров и услуг – на 11,4%. А вот госдолг вырос на 8%. Вместо сокращения продолжает увеличиваться зависимость белорусской экономики от российской. За январь–октябрь доля экспорта в Россию составила 45,6% от всего зарубежного потока, тогда как в прошлом году за этот же период она составляла 39%. А доля экспорта в ЕС упала с 32,2% до 25,3%.

По словам правителя, «все реформы у нас уже проведены». При этом он не раз дал ясно понять: ничего не должно поколебать государственные устои авторитарной белорусской модели. Ибо эта модель является идеальной для бессрочного удержания власти. И именно в рамках этой модели проявляется показная забота об экономике.

Белорусский электорат терпеливый. Хотя он уже начинает понимать, что при этой власти ничего хорошего не будет.

Что не менее печально – заканчивается терпение у российского союзника. И это объяснимо. Беларусь в одностороннем порядке недоплачивает за поставленный газ и при этом требует от России очередной кредитный транш ЕФСР. Москва не принимает ультиматум Минска. В ответ А.Лукашенко не едет в Санкт-Петербург на саммит ЕАЭС и ОДКБ. Нашла в очередной раз коса на камень.

По причине отсутствия глубоких структурных реформ уперся с кредитом Беларуси и МВФ. Хотя Фонд сделал конкретные предложения: не идет приватизация – попробуйте найти покупателей на устаревшие стратегические белорусские предприятия по неадекватной цене, реформируйте управление государственными субъектами хозяйствования, изменяйте роль государства в экономике в целом. МВФ уже не устраивают игры белорусских чиновников в «холдингизацию», «кластеризацию» и другие пародии рыночных процессов. Вместо реальных дел налицо аппаратные спектакли: перестановка одних и тех же преданных фигур в высших эшелонах власти.

Непонимание с основными кредиторами ставит под вопрос намеченное размещение в 2017 году белорусских еврооблигаций на сумму 800 млн долларов. Оно возможно с использованием так называемых андеррайтеров – посредников, которые ручаются за погашение долговых ценных бумаг эмитентом и зачастую являются их покупателями. В этой роли в предыдущих размещениях белорусских евробондов как раз и выступали российские банки, у которых финансов немерено и которые имел в виду Лукашенко, апеллируя к своим чиновникам, чтобы все они искали деньги.

В таких условиях руководству Беларуси пока ничего не остается, как готовиться вступать в 2017 год без серьезной финансовой поддержки. Возможно ли это, когда традиционно белорусские экономические власти погашают порядка половины госдолга за счет рефинансирования, т.е. новых заимствований? Когда валютные выплаты по госдолгу и долгу Нацбанка в новом году составят не менее 5 млрд долларов? Наверное, правительство и Нацбанк рассчитывают, что население, как в истекающем году, вновь реализует в чистом виде около 2 млрд долларов и поддержит курс белорусского рубля. Рассчитывают на положительное сальдо внешнеторгового баланса. Но этого при любом раскладе будет недостаточно.

Угроза финансового дефолта может толкнуть власти перескочить на старую колею – включить тот самый «печатный станок», на миг достигнуть «откопанную», в том числе с помощью Белстата, среднемесячную зарплату в 500-долларовом эквиваленте. А далее ввалиться в инфляцию и девальвировать вслед за ней белорусский рубль, чтобы поддержать белорусский экспорт и таким образом увеличить поступление валютной выручки. Во всяком случае первые признаки «размягчения» монетарной политики Нацбанка уже появились – за ноябрь отмечен бурный рост остатков денежных средств юридических лиц на текущих счетах в банках. Прирост составил 642 млн деноминированных белорусских рублей, или рекордные 41,6%. А это значит, что перед белорусами маячит сценарий финансового кризиса приснопамятного 2011 года. Тогда остается гадать, до какого уровня опустится долларовый эквивалент белорусской зарплаты, и как долго будет деградировать белорусский социальный фонтом.

НА ЎЛАСНЫЯ ВОЧЫ

Не папарыўся…

Гісторыя аб тым, чым скончылася чарговая спроба карэспандэнта "Народнай Волі" памыцца ў грамадскай лазні Самахвалавічаў, што пад Мінскам.



Пісаць пра тое, што жыхары гэтага аграгарадка пазбаўлены радасці наведваць грамадскую парыльню, дзе можна было б, не шкадуючы сіл, "апрацаваць" сябе бярозавым венікам, а пасля выпіць келіх свежага халоднага піва, "Народная Воля" пачала яшчэ гадоў пяць-шэсць таму. За гэты час газета разгарнула перад чытачамі цэлы "серыял" з артыкулаў на гэтую тэму. Каб не пераказваць ранейшыя публікацыі, скажу проста: грамадская лазня ў Самахвалавічах *(на фота)* як не дзейнічала ў 2010-м, так не дзейнічае і сёння. Хаця ў мясцовым сельсавеце нас кожны раз запэўнівалі: маўляў, пытанне вось-вось вырашыцца. А пасля апошняй публікацыі "Памыўка ў ночвах" летам гэтага года рэдакцыя нават атрымала афіцыйны адказ з Мінскага райвыканкама: лазня будзе адрамантавана да 20 снежня 2016 года.

…Мой чарговы ваяж у Мінскі раён распачаўся з выкліку ў кабінет да галоўнага рэдактара, які з ходу працытаваў класіку савецкага кінематографа: *"Кожны год 31 снежня мы з сябрамі ходзім у лазню, мы там мыемся…"*. Зразумела, класіку не ведаць – грэх, таму я, узгадаўшы сюжэт фільма, падсвядома настроіўся на падарунак у выглядзе паездкі ну хоць бы ў Санкт-Пецярбург – менавіта ў гэты горад павінен быў вылятаць, адпарыўшыся ў лазні, герой Аляксандра Шырвіндта.

Рэдактар маіх чаканняў не падмануў – мяне чакала паездка. Праўда, зусім недалёка ад сталіцы – у тыя ж сумна вядомыя Самахвалавічы. "Едзь, Віталік, у мясцовую лазню, жадаю добра табе папарыцца. І Ката *(прозвішча кіроўцы рэдакцыйнай машыны)* памый", – пажартаваў на дарожку шэф.

Аднапавярховы цагляны будынак самахвалавіцкай лазні мне сніцца ў кашмарах. Але загад кіраўніцтва ёсць загад кіраўніцтва. І вось я зноўку на месцы: Самахвалавічы, вуліца Паркавая. І вось ён – аднапавярховы паўзакінуты будынак былой грамадскай лазні. З зачыненымі наглуха дзвярыма і забітымі вокнамі. Ніякіх рухаў і нават слядоў таго, што тут вядуцца ці вяліся работы, якія набліжалі б дзень адкрыцця лазні, няма. Калі параўноўваць летнія і цяперашнія здымкі былой грамадскай лазні, дык два адрозненні ўсё ж такі знайшліся. Па-першае, пад дахам з'явіліся падцёкі ад вільгаці. Па-другое, на сцяне з'явіўся "смайлік" – усмешлівы твар, намаляваны чырвонай фарбай. Вось і ўсе змены. Застаецца ранейшае пытанне: калі ўсё ж у Самахвалавічах адкрыецца лазня?

За адказам на гэтае пытанне я накіраваўся ў мясцовы сельскі савет. Яго старшыня **Уладзімір Локун** – чалавек хоць і заняты, але знайшоў некалькі хвілін для "Народнай Волі".

– Ну што мне вам сказаць? Наш сельсавет цяпер не мае ніякага дачынення да будынка былой лазні, – паведаміў Уладзімір Уладзіміравіч. – Аб'ект быў перададзены на баланс жыллёва-камунальнай гаспадаркі Мінскага раённага выканаўчага камітэта. Наколькі я ведаю, лазня была прададзена праз аўкцыён прыватнай асобе. Пазней быў распрацаваны праект. І я яго на ўласныя вочы бачыў. Згодна з ім, на месцы старога будынка лазні павінна быць адбудавана новая лазня, аднак будаўніцтва пакуль не распачалося. Магчыма, у чалавека, які набыў участак, дзе стаіць лазня, пакуль няма грошай для рэалізацыі праекта. У любым выпадку вам лепш звярнуцца з гэтым пытаннем да раённага кіраўніцтва.

Перад тым як пераследаваць парадзе Уладзіміра Локуна, удалося расшукаць інфармацыю пра тое, што ўчастак, на якім стаіць самахвалавіцкая лазня, і сапраўды быў выстаўлены на аўкцыён. Спроба прадаць яго была зроблена яшчэ ў 2012 годзе. Вось апісанне лота: "Будынак лазні з ганкамі, агульная плошча 206,8 квадратнага метра. Год пабудовы – 1958-ы. Аб'ект знаходзіцца ва ўласнасці Мінскага раёна і размяшчаецца на зямельным участку плошчай 0,0489 га".

Умовай пакупкі лота было яго выкарыстанне пад абслугоўванне лазні. Таксама дазвалялася ва ўстаноўленым законам парадку выкарыстоўваць яго для размяшчэння аб'ектаў спартыўнага ці фізкультурна-аздараўленчага прызначэння.

Пакупнік знайшоўся – ім стала ТАА "Гандлёвы дом Аграбелгандаль", дырэктарам якога з'яўляецца Уладзімір Стрыёнак. Менавіта ён, даючы тлумачэнні ў Мінскім раённым выканаўчым камітэце, прадаставіў адказным чыноўнікам інфармацыю аб тым, што яго арганізацыя гатова адрамантаваць лазню да 20 снежня бягучага года.

Але і праз тыдзень пасля крайняга тэрміну (а былі мы на месцы за 4 дні да Новага года) рамонтныя работы і блізка не пачыналіся. Пры гэтым, калі верыць афіцыйнаму адказу, "дадзенае пытанне знаходзіцца на пастаянным кантролі Мінскага раённага выканаўчага камітэта".

Што атрымліваецца: альбо чыноўнікі дрэнна кантралююць, альбо гатовы давяраць пустым абяцанням… Трэцяга, як кажуць, не дадзена…

У любым выпадку "Народная Воля" яшчэ вернецца да гэтай сітуацыі. Але будзе гэта ў наступным годзе.

Віталь ГАРБУЗАЎ.

ФОТА ГОДА

3 ліпеня ў Мінску прайшоў такі моцны лівень, што па вадзе плавалі машыны, а людзі хадзілі па пояс у вадзе. Сапраўдны патоп!



С ЮБИЛЕЕМ!

Это ж надо родиться в первый день нового года!
*Именно 1 января появился на свет небезызвестный **Валерий Илларионович СОРОКО,** который послезавтра будет отмечать свой **65-летний юбилей.***
Читатели «Народной Воли» знакомы с ним по многим его публикациям. Человек он неординарный. Пережив немало драматических, а то и трагических ситуаций, сумел устоять на ногах, преодолеть соблазны и не пойти по сомнительному пути, сохранил свою истинную человеческую суть.
Когда после отбытия наказания по нашумевшему «витебскому делу» правоохранительная система отторгла его, бывшего прокурора отдела Белорусской транспортной прокуратуры, Валерий Илларионович потянулся к земле – дали о себе знать деревенские корни, сельское происхождение. С помощью сельчан из Узденского района Сороко организовал свое крестьянское фермерское хозяйство, стал выращивать с помощниками овощи и фрукты.
Со временем его бизнес расширился и окреп. Нелегко это давалось. Валерию Сороко неоднократно приходилось серьезно рисковать, в том числе и собственной жизнью. Человека, который купил у него часть бизнеса, вскоре нашли убитым. Вполне возможно, такая участь постигла бы и Валерия Илларионовича, если бы он вовремя не распрощался с достаточно прибыльным делом.
Ему суждено было выжить, чтобы затем рассказать о различных перипетиях своей сложной, драматичной судьбы. Быть может, Валерий Сороко не всегда идеально пахал свое правовое поле, не без огрехов возделывает свою литературную делянку. Как и многие другие, он далеко не безупречен, нередко ошибался, ранее позволял себе водить дружбу и с сомнительными личностями. Но человек он открытый, порой даже слишком прямолинейный. Другой на его месте в своих книгах скрывал бы неприятные обстоятельства и факты, а Валерий Илларионович не боится обнажаться перед читателями, показывает всю свою душу без утайки.
Мы сегодня познакомим читателей «Народной Воли» с отрывками из книги В.Сороко «Кровь и стоны бизнеса», в которых он рассказывает о своих деревенских корнях, своем детстве. Это, кстати, уже девятая его книга.
С юбилеем, уважаемый Валерий Илларионович! Новых творческих находок и свершений, крепкого здоровья!



Валерий СОРОКО

Деревенские корни

Старик и бессонная ночь

Помню старика, сидевшего на скамейке возле своего потемневшего от времени дома. Господи, сколько такие люди повидали на своем веку!

Как-то я присел рядом с ним. Многие сомнения тогда терзали душу мою. И старик почувствовал это. Затянувшись крепкой самокруткой, он стал рассуждать:

– Ну что, Илларионыч, домой потянуло?

Не сон ли это? Откуда он знает имя отца моего?

А старик продолжал:

– Раньше в деревне могли простить многие грехи. У каждого что-то за пазухой спрятано… А вот воровство – никогда.

Вслушивался в его прокуренный крепким самосадом голос, всматривался в бесцветные от времени глаза и не верил. И возражал я робко.

– Скажите, а как своим голодным детям смотреть в глаза? Прижимаются к тебе, оставившему все силы на колхозном стане, ищут зерна в кармане. Поистине: святое воровство ради спасения...

Вздохнул глубоко старик, еще раз затянувшись крепкой самокруткой. И я почувствовал не только горечь дыма, но и горечь мысли собеседника.

Долгая тяжелая жизнь позади, значит, паузы будут длинные в его рассказах.

– Разные бывают случаи, – многозначительно начал он. – Если у тебя отняли материальное, ты, Илларионыч, еще богатый. Бога знаешь – вот в чем богатство... А если ты у кого-то что-то отнял, то стал ворогом, разрушив самое драгоценное – доверие. Считай, повесил замки на душу свою и на двери свои…

Слушал я старика, и не хотелось мне возвращаться в городскую суету. Не хотелось оставлять одиноким этого мудрого человека.

Тогда, после возвращения из мест не столь отдаленных, передо мной встал вопрос о трудоустройстве. Жена Людмила настаивала на поиске работы по специальности.

– Ты же получил хорошую профессию. У тебя большой опыт работы в прокуратуре. Ищи работу, связанную с юриспруденцией. Таких, как ты, специалистов, знающих систему правоохранительных органов, немного.

– Людочка, кому я нужен с такой биографией? Как только наниматель узнает, что я находился в местах лишения свободы, да еще по обвинению в преступлении против правосудия, не только о работе говорить не будет, но постарается ограничить меня в общении.

– У тебя много осталось знакомых в органах, обратись к ним. Ведь столько вместе проработать, столько вместе провести времени – и не только по работе! Неужели они не помогут в сложившейся у тебя ситуации?

– Система сделала выводы, суд огласил приговор, и все исходят из конечного результата. Знакомые считают рискованным делом даже общаться со мной, а тем более помогать мне.

– У тебя и у меня есть верный друг Листопадов. Сейчас он уже полковник милиции. Может, к нему обратись? Он так много для нас сделал. Помог мне написать несколько жалоб в различные инстанции. Устроил свидание в следственном изоляторе.

– Да, я согласен. Таких верных и преданных друзей мало. Он и его товарищи рисковали своей карьерой, погонами, помогая мне. Дело находилось в ведении Генеральной прокуратуры Союза. На следствие работали все правоохранительные органы республики. И если бы мои палачи узнали о малейшем желании кого-то помочь арестованному, хотя и невиновному, то выводы последовали бы незамедлительно. Но Бог миловал. Я и так перед ним в долгу, а еще обременять его просьбами сейчас не очень-то и вежливо. К тому же он следователь МВД. Мне же в правоохранительные органы дорога закрыта. Если только оправдают – тогда можно и восстанавливаться.

– Поднимай всех своих знакомых, а я своих коллег поспрашиваю: может, где-то удастся устроиться. Работать тебе надо, деньги семье нужны. Я не смогу одна тянуть троих, да еще оплачивать другие расходы. Напрягайся и ты, дорогой.

Я начал усиленно искать работу. Но куда бы я ни обращался, узнав мою биографию, мне вежливо отказывали. Друзья, знакомые разводили руками: «Надо подождать, когда все уляжется, поутихнет, забудется, время сотрет обостренное восприятие произошедшего». Некоторые знакомые избегали встреч под различными предлогами. Статьи Игоря Гамаюнова в «Литературной газете» сильно очернили меня в глазах даже тех, кто хорошо меня знал. Они, получалось, больше верили тому москвичу, чем мне.

У меня были знакомые и в органах власти. Но они также не могли или не желали мне помочь. Время шло, а надежного варианта трудоустройства так и не появилось. Необходимо было что-то предпринимать. Психологически было очень тяжело сознавать невостребованность и бессилие. Появилась какая-то неуверенность, ощущение бессмысленности жизненной ситуации. Озлобленность и обида переходили в меланхолию и чувство беспомощности.

Но пройденный жизненный путь, закаленный на выживание, удерживал меня от полного падения. Я по-прежнему был полон энергии и желания утвердиться в жизни, не сдаваться и показать себе истинное человеческое предназначение. Понимал, что терпением и волей я преодолею эту ситуацию.

Видел и понимал, что в Минске мне сложно будет найти хорошо оплачиваемую работу, а тем более по специальности. А потому у меня созрел многовековой человеческий инстинкт, напоминающий о моих деревенских корнях. Какое-то божественное проявление сознания подсказывало мне, что предстоящая жизнь, связанная с землей, проявит меня и мою семью и даст мне возможность утвердиться. Мыслями о каком-то не совсем еще осознанном мной решении я поделился с Людмилой. Вечером за чаем я заявил:

– Знаешь, Люда, долго метался по городским улицам и учреждениям и пришел к выводу, что здесь мне делать нечего.

– Не понимаю... Ты что задумал? – настороженно и удивленно смотрела на меня большими глазами жена.

– Здесь многие не принимают, не хотят использовать мой труд и знания. Я поеду на село.

– Ты что, хочешь нас оставить? – еще более удивилась Людмила.

– Нет.

– А как это понимать – поедешь в деревню? А мне с дочерью одной здесь оставаться? Или ты думаешь, что я, городская женщина, родившаяся в Минске, где мое все родное, брошу и поеду с тобой? У меня работа, друзья, различные интересы, я с раннего детства привыкла к комфорту и укладу городской жизни. И ты мне предлагаешь в 35 лет все перечеркнуть и начать жизнь в деревенской глуши и грязи?

– Я тебе пока ничего не предлагаю. Я ищу выход из сложившейся ситуации и интуитивно понимаю, что необходимо мне начинать с фермерского хозяйства. У меня есть организаторские способности, я знаю с детства деревенскую жизнь и что такое труд на земле. У меня есть и торговая жилка. Ведь много раз я привозил из родного отцовского сада яблоки в Минск и сдавал на овощные базы и на рынок, получал за это хорошие деньги.

– Только без меня. Я никуда из Минска не поеду и работу свою не брошу. Она мне нравится. И я чувствую себя востребованной. А в деревне свиней кормить, коров доить да навоз месить – не для того я училась и столько лет работала. Сейчас я ревизор Министерства бытового обслуживания, у меня неплохая зарплата, почет и уважение. Даже мысли не допускаю, что все брошу и уеду с тобой в Богом забытую глушь. Нет и еще раз нет! – получил я категорический ответ, хотя и не предлагал такого варианта.

– Ты меня не совсем поняла, – желая смягчить накал страстей, возразил я. – Я не предлагаю тебе бросать городскую жизнь, хотя она и не такая идеальная. Я понимаю, что Инночке нужно развиваться, ходить в хорошую школу, что и у тебя отлаженная жизнь. Я поеду один. Буду работать в сельской местности и приезжать как можно чаще к вам в Минск. Мне необходима работа, хорошо оплачиваемая...

– Ты упрямый, и твои суждения напоминают мне одно философское рассуждение. У одного мудреца спросили: «Кто мудрее: осел или человек?» «Осел мудрее, – ответил мудрец, – он сам никогда не взвалит на себя никакую ношу. А человек, даже самый слабый, сам взваливает на свои плечи заботы, обязанности и непосильные желания. И несет все это, выбиваясь из сил».

– Ты что, сравниваешь меня с ослом? – возмущенно спросил я. – В отличие от животного я полагаюсь только на себя. И меня кнутом никто не подгоняет и не запрягает. Все предусмотреть невозможно. Знал бы, где упадешь… Человек наверняка знает только то, что он был рожден, живет и умрет – все остальное только догадки и предположения. И умен тот, кто умеет достигать своей цели. Я не хочу быть глупцом.

– Я высказала свое мнение. Решать тебе. Бесполезно с тобой спорить, зная твои настырность и упорство, – отмахнулась от дальнейшего разговора супруга.

– Поступай как знаешь! – то ли от бессилия меня переубедить, то ли мои слова начали доходить, спустя пару минут окончательно махнула рукой Людмила, встала из-за стола и предложила отправиться отдыхать.

Я долго не мог уснуть, обдумывая беседу и свои намерения. Беспокойно ворочалась и Людмила. И у нее на сердце было неспокойно.

У могилы отца

Моя родная деревенька встретила меня прохладным золотом осени.

Рядом с остановкой автобуса – сельское кладбище, на котором захоронены все мои многочисленные родственники. Я помню только дедов по материнской и отцовской линиям. Бабушки умерли до моего рождения. Я не мог не зайти и не поклониться родным. У входа на кладбище – четырехугольный высокий обелиск со звездой наверху. На нем десяток фамилий земляков, убитых фашистами в Великую Отечественную и похороненных здесь.

Среди множества невзрачных холмиков – могила моего отца Иллариона Борисовича. Тут, возле холмика, я как будто окунулся в атмосферу деревенского детства.

Не зря в старину говорили, что надо начинать танцевать от печки. Символично, что именно на печке я и родился. Когда у моей мамы начались предродовые схватки, ее дочь Зина побежала к соседке за помощью. Надежда Петровна Пискунова оказала всю необходимую помощь, и я под бой курантов, транслируемый радиоприемником (это была новогодняя ночь!), благополучно вышел из утробы матери. Вдохнул воздух маленькими легкими и впервые закричал-заголосил...

Хотя я и родился после войны, но в детстве я столько был наслышан о ней, что, стоя у могилы отца, у меня перед глазами проплывал то один эпизод, то другой. Помню, как спустя несколько лет после войны фронтовику, вернувшемуся с полей сражений без ног, государство выдало автомобиль. Мы, ребята, часто толкали эту легковушку, так как она у инвалида постоянно барахлила.

Мой отец также был участником войны с Финляндией. Он служил в строительном батальоне, и ему приходилось возводить переправы для войск. Великая Отечественная застала его в Украине, где отец продолжил службу в Красной Армии уже в качестве связиста. Вместе с сослуживцем он как-то на подводе ехал по полю. Заметили, что по дороге едут немецкие мотоциклисты. Надо было уносить ноги. Связисты спрятались в подвале одного из домов расположенной неподалеку деревни. Но немцев не удалось провести. Они обнаружили спрятавшихся, захватили и отвезли в лагерь для военнопленных. Вместе с однополчанином, которого встретил там, отец решил бежать из плена. Сделав подкоп под колючкой, рванули в ближайший лес. Бежали долго. Изнемогшие, на рассвете решили передохнуть, но тут услышали лай собак. Укрыться решили в болоте. Лежали в тине, только носы из нее и торчали.

Немецкие солдаты шли цепью на достаточно большом расстоянии друг от друга, осматривая территорию перед собой. Одна из пуль задела отцу губу. Когда лай собак удалился, отец стал звать товарища. Но тот так и не отозвался: либо погиб в болоте, либо его схватили немцы. С тех пор земляка отец никогда не видел: в деревню тот не вернулся.

Отец, передвигаясь пешком по оккупированной территории, пошел домой. В среднем проходил около пятидесяти километров в день. Удалось переодеться в гражданскую одежду. А в одной из деревень староста выдал ему справку, как беженцу. Питался тем, что Бог пошлет. И пришел-таки домой.

Здесь его ожидала трагическая весть. Его жену, как и других жителей деревни, командование карательного отряда, состоявшего из латышей, украинцев и местных, заставляло работать. В такие дни дети оставались одни, без присмотра. Как-то зимой дети играли на печке и перевернули керосиновую лампу. Загорелась находившаяся на печке тряпка. Старшая дочь Зина успела выбраться из дымового кольца, а вот младший братик Коля задохнулся на печке. Слава Богу, что дом еще не сгорел. Соседи вовремя заметили дым и потушили пожар.

Недолго горевал и одновременно радовался обретенной свободе отец. Кто-то из сельчан донес карателям, что видел отца в деревне. Они схватили мать, поставили к стене и требовали показать, где спрятался ее муж. А тот находился в это время в укрытии в соломе и слышал угрозы карателей в адрес его жены. Как отец позже признался, он уже собрался выйти из своего убежища и сдаться, как услышал голос деревенского старосты. Тот просил карателей не трогать ни в чем не повинную женщину. Со своей стороны обещал принять меры к розыску сбежавшего из плена красноармейца.

В 1944 году советские части освободили нашу деревню, и отец снова ушел воевать. И опять оказался в плену. Освободили его из концлагеря наши регулярные части в Польше. А мама вскоре родила сына Дмитрия.

По окончании войны мать получила две весточки. Вначале сообщили, что отец пропал без вести, потом – что его убили в Прибалтике, при этом было указано и место захоронения. Когда в первый год после войны мать собралась навестить могилу отца, пришло письмо от него самого с сообщением, что он жив и здоров и держат его в советском фильтрационном лагере – проверяют, не сотрудничал ли он с немцами. А до этого отцу пришлось пройти настоящий ад. В Прибалтике небольшой отряд советских бойцов, среди которых был и он, попал в окружение. Часть солдат фашисты расстреляли на месте, часть взяли в плен. Так отец попал в лагерь для военнопленных, который располагался на территории Польши. Многие его товарищи по беде умерли от голода и болезней.

Так как отец был мастером на все руки, то в этих кошмарных условиях он умудрился найти применение своим талантам. В частности, пригодилось его мастерство сапожника. Немцы приносили ему ремонтировать свои сапоги и затем за хорошую работу давали немного хлеба, другие продукты, которыми отец делился с товарищами по неволе, спасая их от голодной смерти.

Его и других военнопленных освободили из лагеря советские войска. Особисты увезли после этого отца в фильтрационный лагерь в Прибалтику, на протяжении многих месяцев тщательно его проверяли на причастность к сотрудничеству с фашистскими завоевателями. Признаков измены не нашли и отпустили.

И в это же самое время отца как участника войны разыскивал военкомат, чтобы вручить заслуженные им награды. Проверка затянулась почти на год, после чего отца отпустили домой. Медаль «За боевые заслуги», которую ему затем вручили, отец почему-то особенно ценил.

Материнская доля

Матери было нелегко одной с тремя детьми на руках. Но благодаря исключительному трудолюбию она смогла выжить и поднять на ноги детей. При этом много работала как в своем хозяйстве, так и на чужих людей. И дети болели, и хата горела (правда, ее вовремя потушили), голодали. Да и холода хватили с лихвой – все это легло на женские плечи.

Особенно тяжело было в военные годы. Днем в деревне хозяйничали каратели. А ночью частенько приходили партизаны. И те, и другие старались в деревне раздобыть еду. Поэтому забирали все съестное, что попадалось на глаза.

Как-то глубокой осенью мать забила небольшого поросенка, выращенного с большими трудностями. Только стала в огороде смолить его – налетели так называемые партизаны. Несмотря на слезы, отчаянные вопли и просьбы, не пожалев трех малолетних деток, «народные мстители» поросенка забрали. Полностью. Не оставив семье ни кусочка мяса. Впоследствии матери пришлось очень и очень тяжело. По крохам добывала она пищу для детей и себя. Жила тогда семья совсем впроголодь.

Отец, придя домой, узнал от знакомых место нахождения командира партизанского отряда, забравшего последний кусок еды у детей. Встретился с ним. Тот долго и настойчиво просил у пострадавшей семьи прощения. [illegible]

«Медовые» уроки

Мой отец, как все односельчане, работал в колхозе. Помимо этого много чего мастерил. Практически все свободное время он работал – от зари до глубокой ночи. Работоспособности его можно было только удивляться. Он и минуты не сидел без дела. Принимал активное участие в закладке огромного сада в колхозе, посадил сад и на своем приусадебном участке. Завел пчел.

Когда ухаживал за ними, привлекал на помощь и меня, малолетку. Внутренности дымаря он заправлял трухой, остатками от пня, распалял это сырье и передавал готовый к работе агрегат мне. Моя задача заключалась в том, чтобы спокойно и хладнокровно с помощью дымаря обдувать рамки с сотами, которые вначале доставал из колод (ульями мы обзавелись позднее), затем внимательно рассматривал и сортировал отец. Те рамки, где было порядком запечатанных ячеек, перекочевывали в заблаговременно подготовленный ящик, а затем и в медогонку. Те же, что были в основном пустыми, возвращались сразу в колоду.

Пчелы вели себя не всегда одинаково, а порой и непредсказуемо. На их поведение влияли многие факторы: не совсем благоприятная погода; шумы, что создавали снующие неподалеку люди; неприятные запахи и т.д. Моя задача заключалась в том, чтобы, несмотря на укусы пчел, продолжать хладнокровно делать свою работу. Чаще всего пчелы жалили, конечно же, отца. Он при этом являл живой пример хладнокровия, даже не комментировал эти укусы. Разве что жало при возможности сразу же доставал из кожи. Я же на укусы реагировал очень эмоционально, со всей детской непосредственностью.

Однажды во время очередного осмотра колод пчелы почему-то остервенело напали на меня и одна за другой начали жалить. Я бросил на землю дымарь и бросился к озеру. Целый рой, угрожающе жужжа, преследовал меня. Поэтому я с разбегу, не раздеваясь, шугнул в воду. Сидел в ней, пока пчелы не возвратились в свое жилище. Когда пришел домой, домашние подтрунивали надо мной, заявляя, что пчеловода из меня не получится. А мама сочувствовала и подсказывала, как облегчить жжение и зуд. На своем детском теле я тогда отыскал 13 отметин, оставшихся после укусов сердитых пчел.

Деревенские ребята ко всему привыкают или приспосабливаются. Вскоре меня, как и других, перестали пугать пчелиные укусы. Свою роль при этом сыграло и авторитетное слово отца, который утверждал, что пчелиный яд приносит большую пользу человеческому организму. А как мы любили свежий мед! С аппетитом уплетали его с хлебом и молоком, а еще наворачивали это лакомство с огурцами.

...И масло сбить, и рыбы наловить

Слегка напрягала меня другая моя прямая обязанность – сбивать масло из собравшейся сметаны. Долго приходилось двигать вверх-вниз ручку самодельной деревянной маслобойки. Я то и дело открывал крышку, нетерпеливо проверяя: не появились ли крупицы масла. А когда работа была сделана, вручал маслобойку с готовым продуктом матери, а сам устремлялся быстрее на улицу, чтобы бежать на озеро. Здесь мы с приятелями рыбачили и купались.

(Окончание на 6-й стр.)

НЕСТАНДАРТ

Кругосветка Екатерины Бегун и ее дочерей

(Продолжение. Начало в №100, 101.)

Все, что нужно знать о Китае и китайцах

Китай – удивительнейшая страна на нашей планете, – *рассказывает Екатерина Бегун.* – Это самая густонаселенная страна в мире, где многочисленные потоки людей организованы так, что их почти не замечаешь.

Это страна, которая за последние несколько десятилетий сделала невероятный рывок вперед и сегодня владеет современнейшими производствами, технологиями и городами с сияющими небоскребами и многоуровневыми дорогами.

Все гигантские мировые бренды мечтают продвинуться в этой стране, а сам Китай является самой крупной долей импорта в большинстве развитых стран.

Но при всем при этом страна полностью сохранила свою культуру и традиции. И не в каких-то точечно построенных туристических комплексах, как во многих странах, по типу «а вот посмотрите на традиционный уклад в нашей стране, которого уже нет, но в общем-то это наши традиции». Нет! Весь Китай действительно живет, соблюдая свои традиции и вокруг своей культуры, как и тысячу лет назад!

Это феноменально, учитывая количество туристов в стране и темпы, с которыми страна развивается. Но на это есть свои причины, которые желательно знать до путешествия.

А путешествие в Китай надо совершить обязательно! Только ехать лучше самостоятельно, чтобы погрузиться в страну, прочувствовать на себе, каково это, когда не понимают ни одного твоего слова, пару раз нечаянно заказать экстремальные блюда...

Итак, факты о Китае.

Туризм

Туризм в Китае очень развит. Сюда прилетают люди со всего мира, и русскоязычные в том числе. Но, наверное, это единственная страна в мире, где туризм ориентирован исключительно на своих. То есть на китайцев.

Нет, конечно, уже и вывески на английском появились, и меню в некоторых ресторанах (не доверяйте английскому меню), и билетные кассы с англоязычными кассирами. На этом, пожалуй, все.

В Китае живут 1,6 миллиарда китайцев, поэтому, естественно, они составляют 95% от всех туристов. 80% путешествующих китайцев путешествуют только по своей стране.

Поэтому англоязычный персонал в ресторанах и отелях здесь можно встретить очень редко. Причем дорогой ресторан – это вовсе не значит, что там говорят на английском. Хороший сетевой отель – здесь, скорее всего, да.

Простые продавцы в магазинах, на улицах, встречные прохожие, официанты в 99,9% случаев не просто не знают английского, они даже не выучили элементарных слов: «да», нет», «цена», «привет», цифры…

Зона комфорта

Китайцы очень закрытые люди. Они почти никогда не будут вторгаться в твое личное пространство, задавать лишние вопросы. Они очень щепетильны и смертельно боятся не только оказаться сами в неловкой ситуации, но и поставить в нее другого человека!

Поэтому интимная зона у них шире, чем у большинства известных нам народов. Шире – в смысле вокруг них шире круг, внутрь которого нельзя заходить. Если при первой встрече вы захотите китайца обнять или, еще хуже, расцеловать в обе щечки, то вы его этим ужасно смутите или перепугаете.

Грамотность

Многие китайцы и сегодня не умеют читать! Это очень странно, но это факт.

У меня в хостеле «завхоз» – приятная женщина моложе пятидесяти лет – не умеет читать! Таких людей очень много. Поэтому от меня возмущенно шарахнулись несколько дам в возрасте, когда я в Пекине подошла к ним, чтобы выяснить дорогу, и показывала написанный иероглифами адрес. Меня очень обижало, что они даже не хотят взглянуть, а они просто не умеют читать и были в ужасе от ситуации, в которую я их ставила.

То же самое и с таксистами: написанный на бумажке адрес не гарантирует, что вас по нему довезут. И они же никогда не признаются, что не умеют читать!

Гораздо надежнее показать точку на карте, убедиться, что он понял, что вы



имеете в виду, и только потом стартовать. Еще напишите себе латиницей звучание нужных вам мест. Тогда уж попадете в него наверняка: озвучив, обозначив на карте и показав в иероглифах.

Национальные особенности

Чистота здесь понятие относительное.

Много шумят, просто так не улыбаются, лезут без очереди (понятие «очередь» для них также относительное).

Эти особенности надо знать до приезда в эту страну. Потому что они есть и будут вас окружать всю поездку. Эти особенности – ни хорошо ни плохо. Это то, что здесь есть.

Кто-то к этому относится легко, для кого-то это представляет большую сложность. Мне к этим моментам сложно адаптироваться. Вздрагиваю каждый день и спустя три недели. Но тем не менее они мне не мешают наслаждаться всем остальным.

Иностранцы

Белых людей здесь не делят на представителей разных стран и континентов, и большинство китайцев в этом делении не разбирается. Белый человек здесь «иностранец».

Для обозначения иностранцев есть специальное слово «лаовай». Вообще, литературный перевод слова «иностранец» – это «вайгожэнь». Но вас будут называть «лаовай», что переводится «профан, неопытный, невежда». Последним в перечислении значений в словаре добавлено и значение «иностранец».

Термин «лаовай» появился в 80-х годах прошлого века, когда в Китай хлынула волна иностранцев. Но термин не несет в себе уничижительного смысла. В общем-то он отображает ситуацию как есть: погружаясь в настоящий Китай, мы полные «профаны, неопытные и невежды».

И у китайцев четко сидит в мозгу, что нам надо помогать и нас надо опекать, конечно, если мы не будем слишком навязчивы. До сих пор вам в магазинах не продадут некоторые продукты, если они, на взгляд китайцев, такого качества, которое не перенесет лаовай. Нам так не продали арбуз.

А всего лет пять назад иностранцам нельзя было заселяться в дешевые отели. Не из-за местной вредности, а из-за заботы о нас: мол, белому человеку нужны особые условия.

Китайцы

Китайцы очень милые, добрые, заботливые и трогательные люди, которые при правильном подходе всегда не только готовы, но и сделают все, чтобы вам помочь. Они искренне за вас переживают. Искренне стараются вас порадовать. Но делают это так, что вы вообще можете этого не понять и даже принять за недоброжелательность. В эту страну надо ехать, помня о том, что ты здесь гость, держать открытым свое сердце и иметь желание понять хозяев страны.

А еще они ранимые и немного мультяшные. Они очень искренни в своих чувствах и эмоциях.

Еда

Вкус китайской еды очень отличается от того, к чему привыкли мы. На многие их блюда нам так и хочется воскликнуть: «Какая гадость!» Например, «тухлые» яйца. Вареные яйца обмазывают известью, закапывают в землю на несколько дней, в результате чего они приобретают голубоватый оттенок. После этого их продают. И с аппетитом едят. Как и многое другое, совсем не типичное для нас. Но меня удивляют те, кто смотрит на это и с отвращением морщит нос, типа «какую гадость они жрут!». Что хотят, то и едят. Это их страна и их традиции, они так уже тысячи лет живут. Более того, здесь вы найдете не только то, что съедобно для вас, но и то, что вкусно так, что пальчики оближешь!

Но если вы пришли в гастрономические эксперименты без гида, как мы, то вас ожидает букет сюрпризов. Это я вам гарантирую!

Даже тыкая в цветную картинку в меню, вы в 60% случаев ошибетесь в составе, который предположили.

Идеально, если в городе, где вы остановитесь, есть «базар еды» – огромная территория с бесконечными прилавками, где вы видите, как/что готовят, и вообще все вживую. Конечно, некоторых птиц, животных или растения вы не знаете. Но не бойтесь эспериментов, пробуйте, ориентируясь по запаху. Очень много найдете блюд, которые вас откровенно порадуют!

Цены

А в заключение немного о финансовой стороне вопроса.

Помните, что Китай – это вовсе не дешевая страна, как мы привыкли думать про Азию.

Чтобы наслаждаться всем, что вы хотите, вам надо долларов 40–50 в день. Правда, за эти деньги вы действительно сможете себе практически ни в чем не отказывать!

20–30 долларов – это еда. Есть отдельные хорошие блюда и за 4–5 долларов, но если вы хотите погрузиться в китайскую кухню и гастрономические эксперименты (а это одна из основных частей программы знакомства с Китаем), не в дорогих, а в нормальных кафе и ресторанах, то минимум 20 долларов на непосредственно блюда обеда и ужина надо будет потратить.

Плюс кофе с десертом – еще долларов семь.

Вода, фрукты, что-нибудь пожевать в номер – еще долларов пять.

Бокал вина в баре – 3–7 долларов.

Хотя я общалась с ребятами, которые выживали на 3–5 долларов в день, питаясь лапшой быстрого приготовления и иногда уличной едой.

А ведь еще хочется купить какие-нибудь прекрасные мелкие, но очень трогательные безделушки.

И вход практически во все достопримечательности платный: от 2 до 15 долларов.

А вот стоимость аренды скутера и велосипеда – очень низкая. Велосипед – 20 юаней в день, скутер – 30, на неделю отдают за 150! И проживание очень дешевое.

Еще запомните, что везде здесь надо торговаться. Но если начали торговаться и вам дают цену, которую вы пожелали, то покупать – обязательно.

Транспорт между городами тоже достаточно дорогой. В Европе выгодно брать билеты на ночные поезда, чтобы не оплачивать ночь в отеле. Здесь билет будет стоить гораздо дороже, чем ночь в отеле (особенно если вас несколько человек), и на поезд, и на автобус, и на самолет.

Поэтому я рекомендую путешествовать днем, чтобы наслаждаться пейзажами.

(Продолжение следует.)

КТО ЕСТЬ КТО?



«Бешеный пес» генерал Мэттис

Кто он, будущий шеф Пентагона?

«Будь вежлив, будь профессионален, но имей план на случай, если надо будет убить любого, с кем ты встречаешься». Именно это советовал в 2003 году морским пехотинцам в Ираке генерал Джеймс Мэттис, которого Дональд Трамп сейчас номинировал на пост министра обороны США.

Генерал Мэттис, получивший прозвище "Бешеный пес", знаменит не только своим жестким подходом к врагам Америки, но и колоритным языком. Высказывания 66-летнего генерала в отставке с любовью собираются ветеранами. Они с большим уважением относятся как к его прямоте, так и к стилю его командования, который он не раз демонстрировал на поле боя.

В ноябре после своей встречи с генералом Мэттисом, отслужившим 44 года в морской пехоте, Дональд Трамп назвал его настоящим мужиком и истинным генералом генералов.

Во время службы Мэттиса также называли «боевым монахом», поскольку он так и не женился и у него нет детей.

В 2013 году Мэттис ушел в отставку с поста главы Центрального командования США, которое отвечает за планирование и управление военными операциями США на Ближнем Востоке.

Генерал энергично критиковал политику администрации президента Барака Обамы на Ближнем Востоке, в особенности в отношении Ирана. По его словам, Иран представляет самую серьезную опасность стабильности и миру на Ближнем Востоке.

До того как возглавить в 2010 году Центральное командование, генерал Мэттис служил главой Межвидового командования Вооруженных сил США, а также возглавлял Объединенное командование по трансформации НАТО.

Из лексикона генерала Мэттиса

«Я не теряю сна, переживая из-за возможности потерпеть поражение. Я даже не знаю, как это слово пишется».

«Я пришел к вам с миром. Со мной нет артиллерии. Но я вас умоляю со слезами на глазах: даже не пытайтесь меня поиметь, иначе мне придется вас всех убить».

«Самые важные шесть дюймов на поле боя располагаются у вас между ушами».

«Нет ничего лучше, чем когда в тебя стреляют и промахиваются. Это потрясающее чувство».

«Я люблю хорошую заварушку»

Джеймс Мэттис командовал десантным штурмовым батальоном во время первой войны в Персидском заливе в 1991 году и оперативно-тактической группировкой в Афганистане в 2001 году. Он также возглавлял дивизию морской пехоты во время вторжения в Ирак в 2003 году и сыграл важную роль во время битвы за Фаллуджу.

Генерал Мэттис написал руководство по противодействию боевикам. Во многом благодаря этому пособию число межконфессиональных столкновений в Ираке уменьшилось до вывода американских войск в декабре 2011 года.

Однако его привычка не лезть за словом в карман и говорить без обиняков вызывала как восхищение, так и серьезную критику в его адрес. В 2005 году генерал Мэттис подвергся резкой критике за свое выступление перед военнослужащими на базе в Сан-Диего. «Забавно пострелять кое-каких людей, – сказал он тогда. – Я вам скажу откровенно: я люблю хорошую заварушку».

Согласно американскому законодательству, офицер может занять пост министра обороны лишь через семь лет после своей отставки. Генерал Мэттис ушел в отставку лишь три года назад, и, соответственно, для того, чтобы возглавить Пентагон, ему потребуется официальное разрешение конгресса США.

Если его кандидатура будет одобрена сенатом, то он станет лишь вторым в истории Америки генералом в отставке, возглавившим Министерство обороны.

Би-Би-Си.

ФОТА ГОДА



12 лютага ўпершыню ў гісторыі ў Міжнародным аэрапорце Гаваны адбылася сустрэча Папы Рымскага Францыска і Патрыярха Маскоўскага і ўсяе Русі Кірыла.

НА СВЯЗИ – ГЕРМАНИЯ

Теракт в Берлине вызвал бурную реакцию у немецких политиков

Немецкий политический ландшафт сотрясает эхо теракта на рождественском рынке. В ФРГ заговорили и об изменении миграционной политики в целом, и о введении новых правил по приему беженцев. Критика звучит не только от оппозиции, но и из рядов правящей коалиции и даже от однопартийцев Ангелы Меркель. Дебаты приобретают особую остроту на фоне предстоящих выборов в бундестаг следующей осенью и выдвижения канцлера Меркель на новый срок.

Самые экономичные, самые экологичные

Автомобили с какими двигателями являются самыми экологичными и экономичными?

Общегерманский автомобильный клуб ADAC задался этим вопросом уже в тринадцатый раз, однако в 2016 году существенно ужесточил условия тестирования.



Наилучшие показатели оказались у моделей, использующих не двигатели внутреннего сгорания, а альтернативные типы моторов. Победителем теста стал сравнительно новый электромобиль BMW i3 (94Ah). 2-е и 3-е места с одинаковым числом баллов заняли «ветераны» электромобильности – гибрид Toyota Prius 1.8 Hybrid Executive («очень чистые выхлопы, очень экономичный») и Nissan Leaf Acenta с электрическим мотором и батареей мощностью 30 кВт. На 4-м месте с почти таким же числом баллов оказался универсал Skoda Octavia 1.4 TSI G-TEC Style, работающий на природном газе. Только эти четыре модели заслужили в ADAC Eco Test 2016 пять звезд.

Deutsche Bank выплатит 7,2 миллиарда долларов по искам Минюста США

Крупнейший по сумме активов финансовый конгломерат Германии – Deutsche Bank – достиг по принципиальным позициям мирового соглашения с Минюстом США в связи с исками о манипуляциях с ипотечными ценными бумагами, обеспеченными жилой недвижимостью.

В рамках договоренностей Deutsche Bank готов выплатить денежный штраф в размере 3,1 миллиарда долларов и возместить убытки клиентам банка в США в размере 4,1 миллиарда долларов.

В Deutsche Bank заверили, что клиентские выплаты, размер которых еще может быть скорректирован, не повлияют на финансовые итоги 2016 года.

Кто угрожает общественной безопасности

Количество исламистов, считающихся лицами, представляющими потенциальную угрозу для общественной безопасности Германии, «высоко, как никогда ранее», и составляет более 549 человек, свидетельствуют данные немецких спецслужб.

По закону, лиц, представляющих потенциальную угрозу для общественной безопасности, нельзя заключить под стражу, пока не удалось доказать, что они совершили преступление.

Обвиняются в поджоге бездомного

Шестерым сирийцам и одному выходцу из Ливии предъявлены обвинения в покушении на убийство после того, как они, как утверждает следствие, попытались поджечь у одной из станций берлинского метро бездомного в рождественскую ночь.

В результате нападения бездомный не пострадал, прохожим удалось быстро потушить огонь. После того как полиция обнародовала кадры с камер видеонаблюдения, шестеро подозреваемых сами сдались властям. Все подозреваемые в возрасте от 15 до 21 года, все они прибыли в Берлин в 2014 и 2015 годах и подали прошение о предоставлении им убежища.

ЭВРИКА!

Новый метод лечения рака

Американская ассоциация содействия развитию науки на ежегодной конференции в Вашингтоне в феврале объявила о новом методе лечения рака, настраивающем иммунную систему человека на борьбу с раковыми клетками.

Испытания метода дали хороший результат: более 90% смертельно больных пациентов перешли в стадию ремиссии.

В ходе этого эксперимента белые кровяные тельца были извлечены из крови пациентов, больных лейкемией, модифицированы в лаборатории и затем возвращены в кровеносную систему.

Впрочем, сами ученые говорят, что метод еще нуждается в дальнейшей проверке.

НУ И НУ!

Китайский супер-суперкомпьютер

20 июня в Национальном суперкомпьютерном центре в китайском городе Уси был представлен суперкомпьютер «Шеньвэй Тайху» (английский вариант названия – Sunway TaihuLight) мощностью 93 квадриллиона вычислений в секунду. Он занял первое место в мировом списке суперкомпьютеров, обойдя в 2,5 раза по мощности прежнего лидера списка, китайский Тяньхе-2.

При этом если в предыдущих китайских суперкомпьютерах использовались американские процессоры «Интел», то в «Шеньвэй Тайху» работают китайские процессоры.

У СОСЕДЕЙ

Ленину не место в Украине



В Украине на основании закона о декоммунизации в 2016 году было снесено 1320 памятников Ленину и переименовано 51.493 улицы. Об этом сообщила пресс-служба Украинского института национальной памяти.

ТОСТ

Анастасія МАСКВІНА,
салістка Вялікага тэатра, народная артыстка Беларусі

Не палохайцеся цяжкасцяў – яны робяць нас сапраўднымі!



Зусім нядаўна я атрымала званне народнай артысткі Рэспублікі Беларусь. Вядома, гэта перакрыла ўсе іншыя падзеі года, нават маё выступленне ў Маскве з расійскім нацыянальным аркестрам пад кіраўніцтвам маэстра Плятнёва. Я пакуль яшчэ не магу сябе злучыць з гэтым званнем. І наогул – гэта са мной адбылося?

Вялікі тэатр – сімвал культуры Беларусі, тытульная ўстанова дзяржавы. Не было б тэатра – не было б звання. Я не ставіла сабе мэту стаць заслужанай артысткай, а тым больш народнай. Я нават не марыла працаваць у Оперным... Мне здаецца, у маім лёсе ўсё выпадкова, непрадумана. Усё адбывалася па-за маёй воляй. Быццам бы. Я працую і не задумваюся пра гэта. Кажуць жа: калі ты чагосьці хочаш – адпусці.

У мастацтве часта рызыкуеш. Часам эмоцыі зашкальваюць. Але ўся справа ў тым, як ты да іх ставішся. Так, спачатку плачаш у падушку ад крыўды і бяссілля, потым... Потым разумееш, што задача спевака адна – захаваць голас. І перастаеш крыўдзіцца. А раз так, то ўжо перастаеш засяроджвацца на непрыемным. А яны ўсе дробныя, акрамя голасу і сцэны. І таму ты не бачыш адмыслоўцаў ад тых партый, якія для голасу нявыгадныя. Хоць праспяваць іх – вялікая спакуса, гэты «не твой» рэпертуар часта абяцае шмат бонусаў... Зрэшты, у тэатры заўсёды шмат спакус. Але ў мяне вельмі моцны характар. Тэатр загартаваў. Таму мой тост такі: за перашкоды, за цяжкасці, якія ў выніку і робяць нас сапраўднымі!

З ГУМАРАМ



Мікола ЧАРНЯЎСКІ

Маналог пеўня ў год Пеўня

Настрой такі,
Што выбухне, як порах:
Абрыдла ў лад
гаспадарам спяваць.
Як і раней,
Мы ўсе цяпер пры шпорах,
Але – пры тых,
Што ў непагадзь баляць.

Ці то ад болю,
Што вярэдзіць пяткі,
Ці то ад пыхі,
Чуйнай, як мікроб, –
Сабрата струпшы,
Люта, без аглядкі,
Сыходзімся ў сутычцы лоб у лоб!

Хто там з-за плота
Зіркае дасведчана?
Прабач, сусед,
Ты зараз мне – чужы.
Забудзь, як разам
Грабаліся ў смецці,
Гарэм агульны мелі на мяжы!

Завостраны ў нас дзюбы,
Быццам джалы,
Цяпер, сусед,
Не жартачкі са мной!

Запамятай:
Мой двор – мая дзяржава,
Мой сметнік – для мяне,
Ён – толькі мой!

Забудзь пра нашы
спеўныя дэбаты –
Да скону дня,
да крыўды штораз...
Згадаў сабе, братоў сваіх
дзюбатых,
А ўбачыў жа
(даруйце, людзі!) вас.

Раз'ятраных яваю няпэўнай
І заўтрашнім,
што хоць за хвост лаві,
Не лезьце вы на ўзяду ўсім,
Як пеўні,
За сметнік біцца,
Біцца да крыві!

Няўжо не годзе вадзіцца
ў разборках,
Калі не ў цемя,
дык у хвост дзяўбаць?
Няўжо не лепш
на самітах падворках
З мякіны зерні згоды выграбаць?

ТОСТ

Анатоль ВАРАВА, экскурсавод

Вып'ем, каб не памерці!



У адыходзячым годзе асабіста я ажыццявіў сваю даўнюю мару і пабываў на Кубе. Якраз памёр Фідэль Кастра. Але ніякай жалобы, смутку на вуліцах Гаваны я не заўважыў. А што відавочна кінулася ў вочы – горад у руінах. Краіна трушчоб... Затое ў аэрапорце сорак разоў правяралі пашпарт.

Далей у мяне быў Брусель. І там разруха. У што ператварылі сталіцу Еўропы ўцекачы! Яны загадзілі цэнтр у прамым сэнсе слова. А еўрабюракраты дзейнічаюць паводле талерантнасці. Але ва ўсім павінна быць мера.

Хочаш я працую з адміністрацыяй, праводжу экскурсіі для людзей, зацікаўленых у вывучэнні гісторыі. Справа ў тым, што пакуль мінулае, тым не менш локцямі з намі пачынае парой пхацца сама гісторыя. Напрыклад, некаторым робіцца ніякавата, калі мы прыязджаем на мемарыял памяці героям і ахвярам Першай сусветнай вайны. Там людзі, як правіла, раптам успамінаюць, з якой дробязі загарэлася Еўропа на пачатку XX стагоддзя. Тады ніхто не верыў у вайну, у бяду, а ў выніку было пралітa мора крыві. Ці ў людзей, якія прыйшлі на экскурсію, каб добра правесці час, самі сабой узнікаюць паралелі...

Справа ў тым, што пакуль дадуць ёй правільную ацэнку вельмі цяжка. Для аналізу патрэбна перспектыва. А экскурсіі да помнікаў мінулага дапамагаюць дапытліваму розуму параўнаць факты ў перспектыве. Я хачу падняць тост за пашырэнне кругагляду. Калі ж пашырацца кругагляд, мяркую, і пераварваецца ў кропку, якую ўсім вельмі падобна на «Memento Mori», – казалі ў Старажытным Рыме.

ФОТА ГОДА



Вядомая гімнастка Меліціна СТАНЮТА прыняла рашэнне сысці з вялікага спорту.

КРЫМІНАЛ

У Полацку асудзілі вандалаў

Злачынцамі аказаліся мясцовыя жыхары, якія разгромілі больш за 60 магіл у вёсцы Экімань.

На пачатку лістапада 2015 года 25-гадовы палачанін і яго двое непаўналетніх знаёмых прыйшлі на могілкі і разбілі дзясяткі надмагілляў. Маладыя людзі ўжывалі спіртное прама на месцы пахавання, а потым сталі граміць і падпальваць магілы.

Як стала вядома «Народнай Волі» з сацыяльных сетак, старэйшым з вандалаў аказаўся кіраўнік гарадскога гуртка ваеннай гісторыі, які выкладаў яшчэ пра 16-гадовых саўдзельнікаў.

Растлумачыць здзек з магіл затрыманыя не змаглі. Меркавалася, што дзеянні вандалаў былі выкліканы нацысцкімі поглядамі, але гэтая версія не пацвердзілася.

Напрыканцы 2016 года суд Полацка прыгаварыў "педагога" да дзесяцігадовага тэрміну зняволення, а падлеткаў – да 7 гадоў з адтэрміноўкай выканання пакарання на тры гады.

Васіль КОРЗУН.

ВІНШУЮ!

Застаюся з Вамі!

Шчыра віншую «Народную Волю» з Новым 2017 годам і Калядамі!

Шчасця Вам, моцнага здароўя, поспехаў у Вашай нялёгкай, але так патрэбнай людзям працы! На працягу больш як 20 год я ні разу не здрадзіў любімай газеце, чытаю ад першай да апошняй старонкі з вялікай цікавасцю. Працуючы ў складаных умовах, Вы тым не менш змаглі стварыць найцікавейшую газету. Гонар і хвала Вашаму дружнаму калектыву! Застаюся з Вамі і ў наступным годзе, і наогул пакуль будзе існаваць «Народная Воля».

Лявон ЦЕЛЕШ.

г.Дзяржынск.

С ЮБИЛЕЕМ!

Валерий СОРОКО

Деревенские корни

(Окончание. Начало на 4-й стр.)

Конечно, улов у нас был не таким, как у взрослых. Мой отец с соседом за одну рыбалку добывали пару мешков карасей. Крупных рыбин оставляли себе, а мелких обязательно выпускали. При этом щедро делились своей добычей с нами, детьми.

Зимой, когда озеро сковывало льдом и выпадало много снега, рыба то и дело начинала задыхаться. Наступала страда для нас, школьников. Мы рубили чем придется лунки, спасая рыбу от неминуемой смерти. При этом кошелками ловили щук и более мелкую рыбешку. Караси в лунках почему-то не появлялись. Но мы были довольны и прочей «заморной». Пожаренную в сметане с обилием лука мелочь уплетали за обе щеки. Это озерное кушанье было без ГМО и нитратов, его нам давала сама нетронутая, девственная природа. Потому, наверное, и болели мы редко. К тому же еще и закалялись постоянно, проводя целые дни на воздухе. Вечером взрослые начинали играть в волейбол или лапту, кто-то растягивал гармошку – и мы устремлялись туда, где многолюдье и весело.

Все стало мрачнее, когда в наш колхоз прислали из Витебска нового председателя. Построил он на берегу нашего озера ферму и завел в ней уток. Они, прожорливые, стали быстро поедать икру и мальков. Более того, новый председатель додумался соорудить на берегу озера и летнее стойбище для коров. Навозная жижа стала стекать в воду. Но, слава Богу, это безобразие длилось недолго, не вся рыба была уничтожена. Предприимчивого председателя поправили, он внес коррективы в хозяйственную деятельность, и вода потихоньку сама стала очищаться.

Запах стружек и опилок

Долгими зимними вечерами отец также не оставался без дела. Он что-то пилил, строгал, клеил, точил пилу либо лезвия рубанка, стамески, топоры. Прямо в доме стоял верстак, вокруг него всегда возвышались горы стружек и опилок. Их запах преследует меня с детских лет до сих пор.

А еще – аромат ржаного хлеба. Но когда я около года сидел в тюремной камере, то мне почему-то снился запах картошки. В сновидениях мать варила ее в большом котле в мундирах, чтобы затем покормить поросят. Я так хотел этой картошки! Я не забыл, как мечтал тогда о той самой сваренной в мундире неочищенной картошки! В детстве мы так любили ее печь на костре! Собирались большой компанией и пировали возле тлеющих огней.

Отец делал двери, окна, изготавливал другие столярные изделия. Сколько он срубил за жизнь домов, мне трудно подсчитать. Он считался лучшим мастером по этой части в округе. Выстраивалась целая очередь из желающих воспользоваться его услугами. Благодаря золотым рукам отца в семье и водились наличность. А в колхозе ни ему, ни матери на трудодни невозможно было что-то заработать.

Все жители окрестных деревень на многие десятки километров знали отца и пользовались его талантом. Он изготовлял двери и окна как качественно, что современные мастера, располагая новейшим оборудованием, впоследствии только удивлялись. Отец отдавал работе много времени. Трудился отец по 15 часов в сутки. Я засыпал и просыпался под стук топора, визг пилы и писк рубанка. Заготовки сушились возле печек, под потолком, на специально прикрепленных рейках.

Казалось, все свободное пространство занято им, но место, как ни удивительно, еще находилось. Часто зимними вечерами наш дом заполняли односельчане. Они позволяли себе доступное развлечение: играли в шашки и карты. Дым от самокруток стоял столбом. Редко, но и меня звали поиграть с кем-то в паре. Я быстро освоил карточную игру и, играя в «дурака», вполне мог тягаться со взрослыми.

Иногда односельчане приглашали к себе и бутылку. Мать для видимости ругалась, но стол накрывала. Ненадолго отрывался от верстака, отец выпивал и снова возвращался к своему обычному занятию. А оставшиеся собутыльники, как мне четко запомнилось, обычно долго торговались, кому доливать спиртное, оставшееся на дне бутылки. В такой обстановке отец мог и сам закурить. В карманах его одежды, лежащей в шкафу, всегда лежали папиросы, которые он, не скупясь, угощал земляков.

Воспитание примером и... линейкой

Отец никогда меня не бил, как делали другие родители, а воспитывал только словом и примером. А вот от учительницы Полины Митрофановны Бычковой однажды мне серьезно досталось, и это был весьма показательный сеанс воспитания.

В младших классах каждый день дежурил санитар из числа самих же учеников. Он в числе прочего следил за тем, чтобы руки у нас были чистые, а ногти – острижены, без черноты. Однажды я девочке-санитару, которая была на год старше меня, вместо ладошек показал фигу. Она, как полагалось, в начале урока доложила об этом учительнице. Полина Митрофановна потребовала, чтобы я положил руки ладошками вверх на парту. После чего ударила по рукам метровой линейкой, которую всегда держала при себе.

Быть может, это был не совсем педагогически выверенный прием. Но я запомнил этот урок на всю жизнь. С тех пор я фиги больше никому никогда не показывал. Разучился напрочь.

И еще один раз я пострадал от своих педагогов. Как-то я не выучил дома наизусть текст, и меня оставили после уроков, чтобы выучить «Кодекс строителя коммунизма». Этот оторванный от жизни текст никак не хотел лезть в мою башку и запоминаться. Я так и не смог безошибочно воспроизвести пункты партийного документа. За что и пострадал от Петра Ивановича. Раздосадованный учитель больно дернул меня за ухо. На нем была болячка, и из уха пошла кровь. Надо было видеть, как перепугался учитель. Но и я, непослушный, был наказан.

Таким образом, порой весьма решительно педагоги изживали упущения и недостатки в моем воспитании, которые из-за нехватки времени или по другим уважительным причинам допустили родители.

Золотые руки

В нашей деревне все с большим уважением относились к моему отцу, и дом постоянно был полон односельчан. Но это не мешало папе работать. Разговаривал и мастерил он одновременно.

А как мастерски рубил отец дома! Перекладывал каждое подгнившее бревно мхом и, как говорят, сдавал «под ключ». Брал за свою работу по-божески, и люди были благодарны за такую человечность и скромность. От заказов отбоя не было. Мать порой ругала отца за его бескорыстие, потому что на ее руках были хозяйство и дети, но он отмалчивался либо отшучивался. И все так любили и ценили его. Потому что любил свое дело, вкладывал всю душу в свою работу и не мог никому отказать.

Напротив нас стоял построенный отцом дом. Однажды соседи обратились к нему с просьбой, чтобы он переставил несколько окон с улицы во двор. Добивались, чтобы на улицу выходила глухая стена. Чтобы сэкономить время и обеспечить герметичность дома, отец принял смелое и даже дерзкое решение: повернуть жилище. С помощью домкратов и помощников он на том же фундаменте переставил дом на 180 градусов, не повредив ни одного бревна и не нарушив целостности строения. Это было достойное архитектурно-строительное решение с искусным исполнением.

Пишу о своих родителях с гордостью и уважением. Готов рассказывать о них еще и еще. Они заслуживают признания не только своих детей, но и соседей, земляков и других граждан, знавших их. Ни от кого никогда я не слышал в адрес отца плохих отзывов. Те, кто был знаком с моим отцом, при встрече мне говорили: «А ты знаешь, какой замечательный был у тебя отец?! Такие люди редко встречаются. А сейчас их вообще днем с огнем не сыщешь».

Все это вспоминал, когда со слезами на глазах бережно проводил рукой по установленной на могиле отца металлической ограде. Безмолвно поклонился ей: сколько бы мне ни было отмерено, а когда-то и меня похоронят рядом с отцом. И какой след я оставлю после себя? Достоин ли я его памяти – глубоко уважаемого всеми человека?..

Отец прожил не так уж и много – 73 года. За два года до смерти тяжело заболел. Опухоль кишечника не давала возможности проходить пище. В результате он несколько дней ничего не ел, держался исключительно на своих морально-волевых ресурсах.

Когда мне об этом сообщили, я, тогда помощник прокурора, находился в Слуцке. Водительское свидетельство у меня уже было, но не было машины, поэтому я взял отгулы, села, поехал на родину Витебщину.

Забрал отца в Минск, показал его светилам медицины. Они заявили, что у отца рак и через месяц-другой он умрет. Чтобы как-то облегчить его предсмертное существование, предложили сделать противоречивую операцию.

Потрясенный этим жестоким диагнозом, я поделился своим горем с односельчанином Виктором Зубаревым. Он был старше меня на десяток лет и работал актером в Театре юного зрителя. Виктор дал мне эффективный, по отзывам, народный рецепт: давать отцу топленый жир, обволакивающий кишки овец или телят. В стакане его должна быть треть, а остальное – медицинский спирт.

Уже через день, попив овечьего жира, отец стал потихоньку глотать пищу. Вскоре у него все наладилось. Тем самым подтвердилась истина: как мало мы знаем о возможностях человека, как близко он в ладу и согласии с природой. Вместо одного-двух месяцев отец прожил еще два года.

Мамин ангел-спаситель

Мать пережила отца на десять лет, несмотря на то, что перенесла тяжелое заболевание в сравнительно молодом возрасте. Когда мне было два года, мама заболела менингитом. Ей сделали операцию на головном мозге в Витебской областной больнице. Процесс выздоровления длился долго. Больше года я не видел свою маму. За мной, несмышленышем, ухаживала в основном моя старшая сестра, работавшая медсестрой в фельдшерско-акушерском пункте нашей деревни.

Пока сестра лечила односельчан, а отец вкалывал на очередной стройке, я днями фактически был предоставлен сам себе. И пользовался этим обстоятельством по своему усмотрению. Любил ходить к соседям в гости. Меня везде узнавали, ухаживали за стол, угощали чем Бог послал. Доходило до того, что я каким-то образом добирался и до соседних деревень. Там узнавали, чей я сын, и доставляли меня в родительский дом.

Когда маму привезли из больницы, возле нашего дома собралось много односельчан, чтобы поприветствовать и подбодрить ее. Все знали, что она перенесла тяжелейшую болезнь. Соседи уговаривали меня, чтобы я подошел к маме и обнял ее. Но мне почему-то казалось, что это чужая женщина. Так и не подошел тогда к самому родному человеку, в чем теперь раскаиваюсь. Более того, когда мать ложилась спать, она позвала меня к себе в кровать, но я убежал от нее. Проснувшись рано утром с мыслью, что эта больная женщина, видимо, и есть моя мама, я встал и тихонько подошел к кровати, где она лежала с закрытыми глазами. Долго всматривался в ее лицо. Когда спящая открыла глаза, я радостно закричал «Мама!» и бросился ее обнимать.

Не знаю, что на меня, кроху, нашло. Наверное, сработал некий инстинкт родства, и я долго не мог унять слезы. Это были слезы радости. Плакала со мной и моя мама. Позже она рассказывала мне, повзрослевшему, что услышала, как я подкрадываюсь к ее постели. Лежала и боялась шелохнуться, чтобы не спугнуть меня, ждала, что я сам подойду, что я ее все же узнаю.

Я узнал позже, маму спас ангел-хранитель, явившийся в облике женщины во врачебном халате. Она вошла в палату и отменила процедуру по переливанию крови. Если бы эта кровь не той группы, что требовалась, переливать ее должны были совсем другой больной – промашку допустила медсестра.

Не без совести здоровую, уже в пенсионном возрасте, я забрал мать из деревни в Минск. Она жила вначале в моей квартире. Затем я купил квартиру сестре, перевез маму к Зине. Она умерла тихо, ни на что не жалуясь, как раз в тот момент, когда проходила презентация моей очередной книги в Доме литератора.

Но это будет многие годы спустя. А в тот приезд, выйдя с кладбища, я увидел отпочистившиеся молодой большой колхозный сад, заросший травой и бурьяном. Вокруг яблонь почти сплошным ковром лежали никем не собранные опавшие яблоки, уже частично сгнившие.

Деревенский родимый дом был пуст, встретил он меня скрипом и холодом. Пришлось затопить грубку. С детства так любимую печку и иначе, чем по-деревенски, и не называю. Смотрел на огонь и ощущал, как все больше нагреваются кирпичи. А вместе с этим прели души воспоминания о детстве, которое было таким босоногим, но которое выпало на время, еще не остывшее от войны.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 2 ЯНВАРЯ

Беларусь 1

07.30 «Невидимки». Х/ф.
09.00, 12.00, 15.00 «Новости».
09.10, 21.40 «Новогодняя жена». Х/ф.
10.55 «О чем говорят мужчины». Х/ф.
13.10 «О чем еще говорят мужчины». Х/ф.
15.10 «Елки 1914». Х/ф.
17.05 «С Новым годом, мамы!». Х/ф.
18.40 «Экипаж». Сериал.
21.00 «Панорама».
23.25 «Самый лучший день». Х/ф.

Беларусь 2

06.55, 09.30, 20.55 «Тэлебарометр».
07.00 «Звездные талеры». Х/ф.
08.00, 00.00 «Зови меня Санта-Клаус». Х/ф.
10.00 «Двое: я и моя тень». Х/ф.
11.45 «Трансформеры». Х/ф.
14.05 «Трансформеры: месть падших». Х/ф.
16.35 «Трансформеры-3: темная сторона Луны». Х/ф.
19.15 «Суперлото».
20.05 «Репортер».
21.00, 22.05 «Трансформеры: эпоха истребления». Х/ф.
22.00 «КЕНО».

Беларусь 3

07.00 «Беларуская кухня».
07.25, 13.10 «Калейдаскоп».
07.40, 19.50 “Майстар і Маргарыта”. Серыял.
08.30 “Дванаццаць месяцаў”. М/ф.
10.50 “Мэры Попінс, да пабачэння!”. М/ф.
13.25 “Размаўляем па-беларуску”.
14.00 “Подых струн”.
14.40, 21.40 “Дзяржаўная граніца”. Серыял.
16.50 “Сірата казанская”. М/ф.
18.10 “Француз”. М/ф.
20.40 “Калыханка”.
21.05 “Стаўка”. “Катастрофа”.

Беларусь 5

08.10 «Альянс кап-2016».
Танцевальный спорт.
10.10 Хоккей. Кубок Шпенглера.
12.00, 18.10 Теннис. Турнир WTA. Брисбен.
18.00, 20.40 «PRO-спорт».
20.10 «Овертайм».
20.50 «Женщины и спорт».
21.20 «Александр Прокопенко. Народный футболист».
22.15 «Наши победы. Рио-2016».
22.45 «Звездные мгновения-2016».
23.15 «Наши победы-2016».

ОНТ

07.00 «Новогодний «Ералаш».
07.30 «Один дома». Х/ф.
09.10 «Один дома-2». Х/ф.
11.10 «Ледниковый период-4: Континентальный дрейф». Мультфильм.
12.40 «Ирония судьбы, или С легким паром!». Х/ф.
16.00 «Наши новости».
16.15 «Ирония судьбы. Продолжение». Х/ф.
18.20 «Эээх, Разгуляй!».
21.00 «МаксимМаксим».
22.50 «Что? Где? Когда?». Финал года.
00.25 «Полосатый рейс». Х/ф.

РТР-Беларусь

07.00, 13.50 «Комната смеха».
08.00 «Зойкина любовь». Х/ф.
09.45, 11.35 «Голубка». Сериал.
11.00, 20.00 «Вести».
14.20 «Братья по обмену». Сериал.
16.00 «Песня года».
18.15, 20.35 «Между нами, девочками». Сериал.
22.10 «Цветок папоротника». Сериал.

НТВ-Беларусь

06.15 «Астропрогноз».
06.20 «В зоне доступа любви». Х/ф.
08.00, 10.00, 13.00, 19.00 «Сегодня».
08.20 «Возвращение Мухтара». Сериал.
10.20 «Стройка». Сериал.
13.25 «ЧП. Расследование».
13.55 «Лесник». Сериал.
15.35 «Ментовские войны». Сериал.
19.25 «Паутина». Сериал.
23.00 «Два по пятьдесят». Юбилейный концерт Алексея Кортнева и Камиля Ларина.

СТВ

06.00 «О бедном гусаре замолвите слово». Х/ф.
08.45 «Неделя».
09.40 «Сказка о Звездном мальчике». Х/ф.
11.55, 00.40 «Самая обаятельная и привлекательная». Х/ф.
13.30, 16.30, 19.30 «24 часа».
13.40 «Минск 2016».
14.10 «Одиноким предоставляется общежитие». Х/ф.
15.45 «Новогодний Задорнов».
16.50 «Ищите женщину». Х/ф.
20.00 «СТВ-спорт».
20.05 «Легенды Ретро FM».
23.00 «ХороШоу на Новый год».

Мир

06.00, 05.20 Мультфильмы.
10.00, 19.00 «Новости».
10.15 «Сделано в СССР».
10.40 «Снежная королева». Х/ф.
12.20 «Здравствуйте, я ваша тетя!». Х/ф.
14.15 «Одиноким предоставляется общежитие». Х/ф.
16.00 «По семейным обстоятельствам». Х/ф.
18.30 «Любимые актеры».
19.15 «Зита и Гита». Х/ф.
22.15 «Соблазн». Х/ф.
00.40 «Карнавальная ночь-2». Х/ф.
03.40 «Разоблачение иллюзий».

Россия Культура

07.00 «Евроньюс».
10.00 «Мэри Поппинс, до свидания!». Х/ф.
12.25 «В лесу родилась елочка». Мультфильм.
12.30, 01.40 «Легендарные лемуры Мадагаскара».
13.15, 01.00 «Ехал Грека... Золотое кольцо – в поисках настоящей России».
13.55 «Русские сезоны» на Международном фестивале цирка в Монте-Карло.
15.00 «Лучано Паваротти и друзья. Лучшее».
16.10 «Золотой век». 90 лет Юрию Григоровичу.
17.35 «Щелкунчик». Хореография Юрия Григоровича.
19.15 «Моя любовь». Х/ф.
20.40 «Романтика романса». Новогодний гала-концерт.
23.20, 02.25 Мультфильмы для взрослых.
23.40 «Гардемарины, вперед!». Сериал.

Белсат

07.00 «ПраСвет».
07.35 «Людскія справы».
08.05 “Калядныя размовы”.
08.40 “Белая яблыня грому”. Канцэрт гурта “Крамбамбуля”.
09.10 “Гісторыя пад знакам “Пагоні”.
09.20 “Эксперт”.
09.45 “Пажарнікі”. Серыял.
10.30 “Народны альбом”. 20 гадоў”. Фільм-канцэрт.
12.10 “Форум”: “Эканоміка ці палітыка?”.
12.55 “Цукровы блюз”. Д/ф.
13.50, 21.45 “Кінаклуб”: “Заверaная копія”.
14.05, 22.00 “Заверaная копія”. М/ф.
15.55 “Невядомая Беларусь”: “Народны альбом. Выхад з абмежаванай зоны”. Д/ф.
16.45 “План”. Д/ф.
17.40 “Сведкі”: “Марш Свабоды 1999 года”.
18.00, 19.30, 23.45 “Студыя “Белсат”.
18.40 “Размова дня”.
19.00 “Асабісты капітал”.
21.00, 00.45 “Аб'ектыў”.
21.25 “Загадкі беларускай гісторыі”: “Загінуўшыя замкі Віцебска”.

ВТОРНИК, 3 ЯНВАРЯ

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 23.50 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10, 19.40, 23.15 «Зона Х».
09.10, 10.05 «Экипаж». Сериал.
10.00, 13.00, 16.00 «90 секунд».
12.10, 16.35 «Семейные мелодрамы».
13.20 «День в большом городе».
14.20 «Детский доктор».
15.15, 18.40 «Новости региона».
15.25 «И шарик вернется». Сериал.
17.40 «Белорусское «Времечко».
19.20, 23.35 «Сфера интересов».
20.00 «Женский доктор-2». Сериал.
21.00 «Панорама».
21.45 «След». Сериал.
00.10 «День спорта».
00.20 «Ловушка». Сериал.

Беларусь 2

07.00 «Телеутро».
09.00, 22.05 «Тэлебарометр».
09.05, 19.15 «Кухня». Сериал.
10.10, 17.30 «Такая работа». Сериал.
11.00, 18.20 «Море. Горы. Керамзит». Сериал.
11.55, 16.35 «Не родись красивой». Сериал.
12.45, 21.25 «Моя прекрасная няня». Сериал.
13.15, 22.10 «Богиня шопинга».
14.15, 20.20 «Барышня-крестьянка».
15.20 «Пин_код».
16.05 «Копейка в копейку».
22.00 «Спортлото 6 из 49», «КЕНО».
23.05 «Как закалялся стайл». Сериал.
00.05 «Онлайн 2.0».

Беларусь 3

07.00 «Дабраранак».
07.35 «Беларуская кухня».
08.05, 11.40, 20.25 «Калейдаскоп».
08.20, 18.40 «Майстар і Маргарыта». Серыял.
09.10, 13.55 “Лясная царэўна”. М/ф.
10.45 “Загадкі Нюрнберга”.
11.55 “Подых струн”.
12.35 “Выхаванне песняй”.
13.00, 23.55 “Дыяблог”.
13.30 “Музеі Беларусі”.
15.30 Мультфільм.
15.45 “Стаўка”. “Катастрофа”.
16.25, 21.45 “Дзяржаўная граніца”. Серыял.
19.30 «Ваша лато», «Пяцёрачка».
20.00 “Выхад ёсць”.
20.40 «Калыханка».
21.05 “Стаўка”. “Чорная паласа”.

Беларусь 5

07.50, 19.00, 21.50 «PRO-спорт. Новости».
08.00, 22.30 Теннис. Турнир WTA. Брисбен.
16.00 «Овертайм».
16.30 «Наши победы-2016».
17.00 Хоккей. Кубок Шпенглера.
19.10 «Овертайм». КХЛ.
19.25 Хоккей. КХЛ. «Динамо-Минск»–СКА (Санкт-Петербург). Прямая трансляция. (В перерыве – «Овертайм».)
22.00 «Спорт-кадр».

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 «Наши новости».
06.05, 08.05 «Наше утро».
09.05 «Бедная Саша». Х/ф.
11.05, 13.05, 16.15, 18.15, 21.00 «Новости спорта».
11.10 «Ледниковый период-3: Эра динозавров». Мультфильм.
13.25, 16.20 «Серафима прекрасная». Сериал.
17.00 «Одна за всех».
18.20 «Угадай мелодию».
19.00 «Пусть говорят».
20.00 «Время».
21.05 «Точь-в-точь». Новогодний выпуск.
00.25 «Подмосковные вечера».
01.25 «Ночные новости».

РТР-Беларусь

07.00 «Комната смеха».
08.00 «Ночной гость». Х/ф.
09.45, 11.35 «Голубка». Сериал.
11.00, 14.00, 20.00 «Вести».
13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь».
14.20 «Братья по обмену». Сериал.
16.00, 17.00 «Юмор года».
18.00, 20.35 «Между нами, девочками». Сериал.
22.10, 23.10 «Цветок папоротника». Сериал.

НТВ-Беларусь

06.20 «Астропрогноз».
06.25 «Хвост». Сериал.
08.00, 10.00, 13.00, 19.00 «Сегодня».
08.20 «Возвращение Мухтара». Сериал.
10.20 «Стройка». Сериал.
13.20 «ЧП. Расследование».
13.55 «Лесник». Сериал.
15.35 «Ментовские войны». Сериал.
19.25 «Паутина». Сериал.
23.00 «Все хиты Юмора». Концерт.

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
06.10, 17.25 «Минщина».
06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения».
07.40, 20.10, 23.00 «СТВ-спорт».
08.30 «Большой завтрак».
09.05 «Одиноким предоставляется общежитие». Х/ф.
10.40 «Семейные драмы».
11.40, 17.35 «Званый ужин».
13.50 «Ищите женщину». Х/ф.
16.50 «Большой город».
20.00 «Столичные подробности».
20.15 «Территория заблуждений».
21.55 «Смотреть всем!».
23.05 «Автопанорама».
23.25 «Тайны Чапман».
00.20 «Сегодня – новый аттракцион». Х/ф.
01.50 «Документальный проект».

Мир

06.00, 05.05 Мультфильмы.
08.20 «Снежная королева». Х/ф.
10.00, 16.00, 19.00 «Новости».
10.15 «Сделано в СССР».
10.40 «По семейным обстоятельствам». Х/ф.
13.10 «Зита и Гита». Х/ф.
16.15 «Королевство кривых зеркал». Х/ф.
18.15, 03.25 «Разоблачение иллюзий».
19.15 «Римские каникулы». Х/ф.
21.30 «Монстр в Париже». Мультфильм.
23.05 «Принцесса Монако». Х/ф.
01.05 «Соблазн». Х/ф.

Россия Культура

06.30 «Евроньюс».
10.00 «Новости культуры».
10.20 «Про Красную Шапочку». Х/ф.
12.35, 01.55 «Яд. Достижение эволюции».
13.30, 00.55 «Ехал Грека... Золотое кольцо – в поисках настоящей России».
14.10 «Под крышами Монмартра». Х/ф.
16.30 «Мировые сокровища».
16.50, 23.40 «Гардемарины, вперед!». Сериал.
18.10 «Линия жизни». «Сергей Никоненко».
19.05 «Кино о кино». «Обыкновенное чудо».
19.45 «Обыкновенное чудо». Х/ф.
22.05 Гала-концерт на площади Букингемского дворца в честь королевы Елизаветы.
01.35 Мультфильм для взрослых.
02.50 «Луций Анней Сенека».

Белсат

07.00, 08.15, 12.15, 13.35, 18.00, 19.30, 00.25 «Студыя «Белсат».
07.35, 12.50, 18.40 “Размовы дня”.
07.55, 13.10 “Асабісты капітал”.
09.45, 15.05, 21.00, 01.25 “Аб'ектыў”.
10.15, 15.30 “Загадкі беларускай гісторыі”: “Загінуўшыя замкі Віцебска”.
10.35 “Дом”. Серыял.
12.00, 17.45 “Гісторыя пад знакам “Пагоні”.
15.50 “Рэпартэр”.
16.15 “Схаванае багацце Пуціна”. Д/ф.
17.10 “Людскія справы”.
19.00 “Прыват”: “СтыльМЭН”.
21.25 “Друя”. Рэпартаж.
21.45 “У праменях сонца”. Д/ф.
23.35 “План”. Д/ф.

СРЕДА, 4 ЯНВАРЯ

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 23.50 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10, 19.40, 23.15 «Зона Х».
09.10 «С Новым годом, мамы!». Х/ф.
10.00, 13.00, 16.00 «90 секунд».
11.00, 20.00 «Женский доктор-2». Сериал.
12.10, 16.30 «Семейные мелодрамы».
13.20 «День в большом городе».
14.20 «Детский доктор».
15.15, 18.40 «Новости региона».
15.25 «И шарик вернется». Сериал.
17.40 «Белорусское «Времечко».
19.20, 23.35 «Сфера интересов».
21.00 «Панорама».
21.45 «След». Сериал.
00.10 «День спорта».
00.20 «Ловушка». Сериал.

Беларусь 2

07.00 «Телеутро».
09.00, 22.05 «Тэлебарометр».
09.05, 19.15 «Кухня». Сериал.
10.10, 17.25 «Такая работа». Сериал.
11.00, 18.15 «Море. Горы. Керамзит». Сериал.
11.55, 16.35 «Не родись красивой». Сериал.
12.45, 21.25 «Моя прекрасная няня». Сериал.
13.20, 22.10 «Богиня шопинга».
14.20, 20.20 «Барышня-крестьянка».
15.20 «Пин_код».
16.05, 00.00 «Онлайн 2.0».
22.00 «Спортлото 5 из 36», «КЕНО».
23.05 «Как закалялся стайл». Сериал.

Беларусь 3

07.00 «Дабраранак».
07.35 «Беларуская кухня».
08.05, 11.40, 20.20 «Калейдаскоп».
08.20, 18.40 «Майстар і Маргарыта». Серыял.
09.15, 14.00 «Патапаў, да дошкі!». М/ф.
10.50 “Загадкі Нюрнберга”.
11.55 “Наперад у мінулае”.
12.20 “Сакрэты рускага ружэйнага майстэрства”.
12.45, 00.10 “Дыяблог”.
13.15, 19.35 “Пастка”. Серыял.
15.35 “Стаўка”. “Чорная паласа”.
16.15, 21.40 “Дзяржаўная граніца”. Серыял.
20.40 “Калыханка”.
21.05 “Стаўка”. “Пералом”.

Беларусь 5

07.50, 19.25, 22.20 «PRO-спорт. Новости».
08.00, 22.30 Теннис. Турнир WTA. Брисбен.
15.30 «Звездные мгновения-2016».
16.00 «Спорт-кадр».
16.30 «Две стороны олимпийской медали». Мария Мамошук.
17.00 Хоккей. КХЛ. «Динамо-Минск»–СКА (Санкт-Петербург).
18.55 «Женщины и спорт».
19.35 «Слэм-данк».
20.05 Хоккей. Рождественский турнир. Беларусь–ОАЭ.

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 «Наши новости».
06.05, 08.05 «Наше утро».
09.05 «Француз». Х/ф.
11.05, 13.05, 16.15, 18.15, 21.00 «Новости спорта».
11.10 «Ледниковый период-2: Глобальное потепление». Мультфильм.
13.25, 16.20 «Серафима прекрасная». Сериал.
17.00 «Одна за всех».
18.20 «Угадай мелодию».
19.00 «Пусть говорят».
20.00 «Время».
21.05 «Страна чудес». Х/ф.
22.35 «В поисках Дон Кихота».
00.25 «Подмосковные вечера».
01.25 «Ночные новости».

РТР-Беларусь

07.00 «Комната смеха».
07.45 «Красавица и чудовище». Х/ф.
09.45, 11.35 «Голубка». Сериал.
11.00, 14.00, 20.00 «Вести».
13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь».
14.20 «Братья по обмену». Сериал.
16.00, 17.00 «Новая волна. Лучшее».
18.00, 20.35 «Между нами, девочками». Сериал.
22.10, 23.10 «Цветок папоротника». Сериал.

НТВ-Беларусь

06.20 «Астропрогноз».
06.25 «Хвост». Сериал.
08.00, 10.00, 13.00, 19.00 «Сегодня».
08.20 «Возвращение Мухтара». Сериал.
10.20 «Стройка». Сериал.
13.20 «ЧП. Расследование».
13.50 «Лесник». Сериал.
15.35 «Ментовские войны». Сериал.
19.25 «Паутина». Сериал.
23.00 «6:0». Юбилейный концерт Николая Носкова.

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
06.10, 17.25 «Минщина».
06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения».
07.40, 20.10, 23.00 «СТВ-спорт».
08.30, 23.05 «Тайны Чапман».
09.30, 18.35 «Самые шокирующие гипотезы».
10.40 «Семейные драмы».
11.40 «Не ври мне!». Сериал.
12.35, 17.35 «Званый ужин».
13.50 «Территория заблуждений».
15.30 «Следаки». Сериал.
16.50 «Автопанорама».
17.10 «Знай наших!».
20.00 «Столичные подробности».
20.15 «Секретные территории».
22.00 «Смотреть всем!».
00.00 «Пропавшие среди живых». Х/ф.
01.25 «Документальный проект».

Мир

06.00, 05.00 Мультфильмы.
07.40 «Римские каникулы». Х/ф.
10.00, 16.00, 19.00 «Новости».
10.15 «Одиноким предоставляется общежитие». Х/ф.
11.55 «Год Золотой рыбки». Х/ф.
14.00 «Принцесса Монако». Х/ф.
16.15 «Новые приключения Аладдина». Х/ф.
18.10, 02.40 «Разоблачение иллюзий».
19.15 «Метод Фрейда». Сериал.
23.20 «Берегись автомобиля». Х/ф.
01.05 «Сирота казанская». Х/ф.

Россия Культура

06.30 «Евроньюс».
10.00 «Новости культуры».
10.20 «Проданный смех». Х/ф.
12.35, 01.55 «Яд. Достижение эволюции».
13.30, 00.45 «Ехал Грека... Золотое кольцо – в поисках настоящей России».
14.10 «Дульсинея Тобосская». Х/ф.
16.25 «Пророки. Соломон». Д/ф.
16.50, 23.40 «Гардемарины, вперед!». Сериал.
18.10 «Линия жизни».
19.05 «Кино о кино». «Синдром Мюнхгаузена».
19.45 «Тот самый Мюнхгаузен». Х/ф.
22.05 Звезды мировой сцены в гала-концерте на Марсовом поле в Париже.
01.25 Мультфильмы для взрослых.
02.45 «Цвет времени».

Белсат

07.00, 08.20, 12.15, 13.35, 18.00, 19.30, 23.50 «Студыя «Белсат».
07.35, 12.50, 18.40 “Размова дня”.
07.55, 13.10 “Прыват”: “СтыльМЭН”.
09.50, 15.05, 21.00, 00.50 “Аб'ектыў”.
10.15, 15.35 “Друя”. Рэпартаж.
10.35 “План”. Д/ф.
11.30, 17.15 “Форум”: “Эканоміка ці палітыка?”.
15.50 “Кулінарныя падарожжы Роберта Макловіча”.
16.20 “Усё тое ж каханне”. Д/ф.
19.00 “Маю права”.
21.25 “Два на два”.
22.00 “Анегін”. М/ф.

ЧЕТВЕРГ, 5 ЯНВАРЯ

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 23.50 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10, 19.40, 23.15 «Зона Х».
09.10 «Источник счастья». Сериал.
10.00, 13.00, 16.00 «90 секунд».
11.00, 20.00 «Женский доктор-2». Сериал.
12.10, 16.35 «Семейные мелодрамы».
13.20 «День в большом городе».
14.20 «Детский доктор».
15.15, 18.40 «Новости региона».
15.25 «И шарик вернется». Сериал.
17.40 «Белорусское «Времечко».
19.20, 23.35 «Сфера интересов».
21.00 «Панорама».
21.45 «След». Сериал.
00.10 «День спорта».
00.20 «Ловушка». Сериал.

Беларусь 2

07.00 «Телеутро».
09.00, 22.05 «Тэлебарометр».
09.05, 19.15 «Кухня». Сериал.
10.10, 17.25 «Такая работа». Сериал.
11.00, 18.20 «Море. Горы. Керамзит». Сериал.
11.50, 16.35 «Не родись красивой». Сериал.
12.45, 21.25 «Моя прекрасная няня». Сериал.
13.15, 22.10 «Богиня шопинга».
14.15, 20.20 «Барышня-крестьянка».
15.20 «Пин_код».
16.05, 00.05 «Онлайн 2.0».
22.00 «Спортлото 6 из 49», «КЕНО».
23.05 «Как закалялся стайл». Сериал.

Беларусь 3

07.00 «Дабраранак».
07.35 «Беларуская кухня».
08.05, 11.40, 20.20 «Калейдаскоп».
08.20, 18.45 «Майстар і Маргарыта». Серыял.
09.15, 14.05 «Касцяніка. Час лета». М/ф.
10.50 “Гітара па крузе”.
12.00 “Край”.
12.25 “Маэстра”.
12.50, 00.05 “Дыяблог”.
13.15, 19.35 “Пастка”. Серыял.
15.40 “Стаўка”. “Пералом”.
16.20, 21.40 “Дзяржаўная граніца”. Серыял.
20.40 “Калыханка”.
21.05 “Стаўка”. “Перамога”.

Беларусь 5

07.50, 19.15, 21.40 «PRO-спорт. Новости».
08.00 «Женщины и спорт». Ольга Мазуренок.
08.30 Хоккей. Рождественский турнир. Беларусь-ОАЭ.
10.00, 23.35 Теннис. Турнир WTA. Брисбен. ¼ финала.
16.05 Биатлон. Кубок мира. Оберхофф. Спринт. Мужчины.
17.40 «Слэм-данк».
18.10 «Овертайм».
18.40 «Фактор силы».
19.25 Хоккей. КХЛ. «Динамо-Минск»–«Северсталь» (Череповец). Прямая трансляция.
21.50 Хоккей. Рождественский турнир. Беларусь – Сборная Балкан.

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 «Наши новости».
06.05, 08.05 «Наше утро».
09.05 «Операция «С Новым годом». Х/ф.
11.05, 13.05, 16.15, 18.15, 21.00 «Новости спорта».
11.10 «Ледниковый период».
13.25, 16.20 «Серафима прекрасная». Сериал.
17.00 «Одна за всех».
18.20 «Угадай мелодию».
19.00 «Пусть говорят».
20.00 «Время».
21.05 «Млечный путь». Х/ф.
22.45 «В поисках Дон Кихота».
00.35 «Подмосковные вечера».
01.35 «Ночные новости».

РТР-Беларусь

07.00 «Комната смеха».
08.00 «Маша». Х/ф.
09.45, 11.35 «Голубка». Сериал.
11.00, 14.00, 20.00 «Вести».
13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь».
14.20 «Братья по обмену». Сериал.
16.00, 17.00 «Юбилейный вечер Олега Газманова».
18.00, 20.35 «Между нами, девочками». Сериал.
22.10, 23.30 «Цветок папоротника». Сериал.
23.10 «Простые вопросы».

НТВ-Беларусь

06.20 «Астропрогноз».
06.25 «Хвост». Сериал.
08.00, 10.00, 13.00, 19.00 «Сегодня».
08.20 «Возвращение Мухтара». Сериал.
10.20 «Стройка». Сериал.
13.20 «ЧП. Расследование».
13.50 «Алмаз в шоколаде». Х/ф.
15.35 «Ментовские войны». Сериал.
19.25 «Паутина». Сериал.
23.00 «Мои родные». Концерт Юты.

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
06.10, 17.25 «Минщина».
06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения».
07.40, 20.10, 23.00 «СТВ-спорт».
08.30, 23.25 «Тайны Чапман».
09.30, 18.35 «Самые шокирующие гипотезы».
10.40 «Семейные драмы».
11.40 «Не ври мне!». Сериал.
12.35, 17.35 «Званый ужин».
13.50 «Секретные территории».
15.35 «Следаки». Сериал.
16.10 «Добро пожаловаться».
16.50 «Минск и минчане».
20.00 «Столичные подробности».
20.15 «Странное дело».
22.00 «Смотреть всем!».
23.05 «Автопанорама».
00.15 «Сицилианская защита». Х/ф.
01.45 «Документальный проект».

Мир

06.00, 05.30 Мультфильмы.
06.50 «Карнавальная ночь-2». Х/ф.
10.00, 16.00, 19.00 «Новости».
10.15 «Здравствуйте, я ваша тетя!». Х/ф.
12.00 «Президент и его внучка». Х/ф.
13.50 «Римские каникулы». Х/ф.
16.15 «Золотая рыбка». Х/ф.
18.05, 02.15 «Разоблачение иллюзий».
19.15 «Метод Фрейда». Сериал.
23.20 «Двенадцать стульев». Х/ф.

Россия Культура

06.30 «Евроньюс».
10.00 «Новости культуры».
10.20 «Приключения Буратино». Х/ф.
12.35, 01.55 «Яд. Достижение эволюции».
13.30, 00.55 «Ехал Грека... Золотое кольцо – в поисках настоящей России».
14.10 «Мнимый больной». Х/ф.
16.15, 17.55, 02.45 «Цвет времени».
16.25 «Пророки. Даниил».
16.50, 23.40 «Гардемарины, вперед!». Сериал.
18.10 «Линия жизни».
19.05 «Кино о кино». «Чучело. Неудобная правда».
19.45 «Чучело». Х/ф.
21.45 «Мировые сокровища».
22.05 Гала-концерт в Мюнхене.
23.30 «Иван Айвазовский».
01.35 Мультфильмы для взрослых.

Белсат

07.00, 08.15, 12.35, 13.50, 18.00, 19.30, 23.35 «Студыя «Белсат».
07.35, 13.10, 18.40 “Размова дня”.
07.55, 13.30 “Маю права”.
09.45, 15.20, 21.00, 00.35 “Аб'ектыў”.
10.15, 15.45 “Два на два”.
10.45 “Анегін”. М/ф.
16.15 “Прыват”: “СтыльМЭН”.
16.45 “Пажарнікі”. Серыял.
17.30 “Эксперт”.
17.50 “Гісторыя пад знакам “Пагоні”.
18.55 “Людскія справы”: “Беларусь у 2016-м – якой яна была?”.
21.25 “Рэпартэр”.
21.55 “Лонданцы”. Серыял.
22.40 “Абарваныя жыцці”: “Шэран Тэйт”. Д/ф.

ЧЕТВЕРГ, 6 ЯНВАРЯ

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10, 19.20 «Зона Х».
08.50 Слово Митрополита Тадеуша Кондрусевича на Богоявление.
09.10 «Источник счастья». Сериал.
10.00, 13.00, 16.00 «90 секунд».
11.00, 20.00 «Женский доктор-2». Сериал.
12.10, 17.40 «Семейные мелодрамы».
13.15 «День в большом городе».
14.20 «Детский доктор».
15.15, 18.40 «Новости региона».
15.25 «Любовь с акцентом». Х/ф.
21.00 «Панорама».
21.45 «Сестра Иоанна». Телефильм.
22.10 Праздничное Богослужение на Рождество Христово из Минского Свято-Духова кафедрального собора.
00.10 «Снежный ангел». Х/ф.

Беларусь 2

07.00 «Телеутро».
09.00, 22.05 «Тэлебарометр».
09.05, 19.10 «Кухня». Сериал.
10.10, 17.25 «Такая работа». Сериал.
11.05, 18.15 «Море. Горы. Керамзит». Сериал.
11.50, 16.30 «Не родись красивой». Сериал.
12.45, 16.05 «Онлайн 2.0».
13.15 «Богиня шопинга».
14.15 «Любовь онлайн».
15.20 «Пин_код».
20.15 «Без границ». Х/ф.
22.00 «Спортлото 5 из 36», «КЕНО».
22.10 «Уолл Стрит. Деньги не спят». Х/ф.

Беларусь 3

07.00 «Дабраранак».
07.35 «Беларуская кухня».
08.05, 11.45, 20.20 «Калейдаскоп».
08.25, 18.45 “Майстар і Маргарыта”. Серыял.
09.15, 14.45 “Радасці і смутак маленькага лорда”. М/ф.
10.45 Мультфільм.
10.55 “Гітара па крузе”.
12.00 “Размовы пра духоўнае”.
12.10 “Навукаманія”.
12.40 “Святло далёкай зоркі”.
13.05 “Сіла веры”.
13.30 “Камертон”.
13.55, 19.35 “Пастка”. Серыял.
16.15 “Стаўка”. “Перамога”.
16.55, 21.15 “Капітан”. М/ф.
20.40 “Калыханка”.
21.05 “Час кіно”.
23.00 “Сустрэчы на Раство”.
00.00 “Гарадок кавальскіх майстроў”.

Беларусь 5

07.50, 19.00, 22.45 «PRO-спорт. Новости».
08.00, 14.00 Теннис. Турнир WTA. Брисбен. ½ финала. Прямая трансляция.
10.00 «Фактор силы».
10.30 Хоккей. Рождественский турнир. Беларусь – Сборная Балкан.
12.05 Хоккей. КХЛ. «Динамо-Минск»–«Северсталь» (Череповец).
16.05, 17.30 Биатлон. Кубок мира. Оберхофф. Спринт.
19.10 «Пит-стоп».
19.40 Биатлон. Кубок мира. Оберхофф. Спринт. Женщины.
21.00 Хоккей. Рождественский турнир. Швейцария–Беларусь.
22.55 Баскетбол. Евролига.

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 «Наши новости».
06.05, 08.05 «Наше утро».
09.05 «Трембита». Х/ф.
11.05, 13.05, 16.15, 18.15, 21.00 «Новости спорта».
11.10 «Млечный путь». Х/ф.
13.10 «Старик Хоттабыч». Х/ф.
14.35 «Частное пионерское». Х/ф.
16.20 «Свадьба в Малиновке». Х/ф.
18.20 «Угадай мелодию».
19.00 «Поле чудес».
20.00 «Время».
21.05 «Все сбудется!». Х/ф.
22.45 «Снежный ангел». Х/ф.
00.35 «Барышня-крестьянка». Х/ф.
02.30 «Ночные новости».

РТР-Беларусь

07.00, 13.20 «Комната смеха».
07.35 «Сила любви». Сериал.
11.00, 20.00 «Вести».
11.35 «Там, где есть счастье для меня». Х/ф.
13.50, 16.50, 19.50, 22.50 «Новости – Беларусь».
14.00 «Простые вопросы» с Егором Хрусталевым».
14.20 «Братья по обмену». Сериал.
16.00, 17.00 «Юбилейный вечер Александра Розенбаума».
18.30, 20.50 «Между нами, девочками!». Сериал.
23.00 Рождество Христово. Прямая трансляция торжественного Рождественского богослужения.

НТВ-Беларусь

06.15 «Астропрогноз».
06.20 «Хвост». Сериал.
08.00, 10.00, 13.00, 19.00 «Сегодня».
08.20 «Устами младенца».
09.05 «Возвращение Мухтара». Сериал.
10.20 «Стройка». Сериал.
13.20 «ЧП. Расследование».
13.50 «Зимний круиз». Х/ф.
15.35 «Ментовские войны». Сериал.
19.25 «Паутина». Сериал.
23.00 «Заходи – не бойся, выходи – не плачь...». Х/ф.

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
06.10, 17.25 «Минщина».
06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения».
07.40, 20.10, 23.00 «СТВ-спорт».
08.30 «Тайны Чапман».
09.30, 18.35 «Самые шокирующие гипотезы».
10.40 «Семейные драмы».
11.40 «Не ври мне!». Сериал.
12.35, 17.35 «Званый ужин».
13.50 «Странное дело».
15.35 «Следаки». Сериал.
16.50 «Автопанорама».
17.10 «Открытый разговор».
20.00 «Столичные подробности».
20.15 «Все путем». Х/ф.
22.05 «Смотреть всем!».
23.05 «Звезда пленительного счастья». Х/ф.

Мир

06.00, 05.35 Мультфильмы.
06.25 «Королевство кривых зеркал». Х/ф.
08.25 «Монстр в Париже». Мультфильм.
10.00, 16.00, 19.00 «Новости».
10.15 «Берегись автомобиля». Х/ф.
11.55 «Сирота казанская». Х/ф.
13.40 «Мумия: принц Египта». Х/ф.
16.15, 02.30 «Санта из Майами». Х/ф.
18.05, 04.00 «Разоблачение иллюзий».
19.15 «Метод Фрейда». Сериал.
23.10 Рождественское богослужение из храма Христа Спасителя. Прямая трансляция.
01.40 «По поводу. С Богом!».

Россия Культура

06.30 «Евроньюс».
10.00 «Новости культуры».
10.20 «Тайна Снежной королевы». Х/ф.
12.35 «Лето белого медведя».
13.30, 01.15 «Ехал Грека... Золотое кольцо – в поисках настоящей России».
14.10 «Красавец-мужчина». Х/ф.
16.15 «Цвет времени».
16.25 «Пророки. Исайя».
16.50 «Гардемарины, вперед!». Сериал.
18.10 «Линия жизни».
19.05 «Полтава». Телеспектакль. К 75-летию Сергея Шакурова.
20.20 Кубанский казачий хор в Государственном Кремлевском дворце.
21.20 «Несвятые святые».
22.55 «Наш дом». Х/ф.
00.30 С.Рахманинов. Концерт №3 для фортепиано с оркестром.
01.55 «Страна птиц». «Вороны большого города».
02.50 «Фидий».

Белсат

07.00, 08.30, 12.30, 14.05, 18.00, 19.30, 02.15 «Студыя «Белсат».
07.40, 13.10, 18.40 “Размова дня”.
08.00, 13.30 “Людскія справы”.
10.00, 15.35, 21.00, 03.15 “Аб'ектыў”.
10.30 “Рэпартэр”.
11.00, 16.05 “Невядомая Беларусь”: “1050 дзён самоты”. Д/ф.
11.35 “Абарваныя жыцці”: “Шэран Тэйт”. Д/ф.
16.40 “Лонданцы”. Серыял.
17.30 “Два на два”.
18.55 “Загадкі беларускай гісторыі”: “Загінуўшыя замкі Віцебска”.
19.15 “Сведкі”: “Марш Свабоды 1999 года”.
21.25 “ПраСвет”.
22.05 “Невядомая Беларусь”: “Сейбіт”. Д/ф.
23.00 “Трупа”. М/ф.
00.50 “Дом”. Серыял.



ФОТА ГОДА



10 чэрвеня ў Францыі стартаваў 15-ы чэмпіянат Еўропы па футболе. Упершыню ў гісторыі яго выйграла зборная Партугаліі.



13 жніўня беларускі батуціст Уладзіслаў Ганчароў заваяваў першы і, як аказалася пазней, адзіны залаты медаль для беларускай зборнай на Алімпіядзе-2016 у Рыа.



У 2016 годзе Дар'я Домрачава пабралася шлюбам са знакамітым біятланістам Уле-Эйнар Б'ёрндаленам. 1 кастрычніка ў пары нарадзілася дачушка.

СУББОТА, 7 ЯНВАРЯ

Беларусь 1

06.30 «Існасць».
07.00 Слово Митрополита Павла на Рождество Христово.
07.10 **«Снежный ангел».** Х/ф.
09.00, 12.00, 15.00 «Новости».
09.10 **«Сваты-3».** Сериал.
11.10 «50 рецептов первого».
12.10 «Истории ремонта».
12.45 «Здоровье».
13.35, 15.35 **«Где живет Надежда?».** Сериал.
17.20 **«Вьюга».** Х/ф.
19.00 **«Дедушка».** Х/ф.
21.00 «Панорама».
21.40 **«Вчера. Сегодня. Навсегда...».** Сериал.
00.55 «День спорта».

Беларусь 2

07.05 «Друзья ангелов». Мультфильм.
07.40 **«Золушка».** Х/ф.
08.35, 22.20 «Телебарометр».
08.40 «Шрек». Мультфильм.
10.15 «Шрек-2». Мультфильм.
12.00 «Копейка в копейку».
12.30 «Репортер».
13.20 **«Представь себе».** Х/ф.
15.10 **«Без границ».** Х/ф.
16.55 Хоккей. КХЛ. «Динамо-Минск» – ЦСКА (Москва). Прямая трансляция.
19.10 «Свадьба вслепую».
20.25 **«Принцесса Монако».** Х/ф.
22.10 «Спортлото 6 из 49», «КЕНО».
22.25 **«Форрест Гамп».** Х/ф.

Беларусь 3

07.35 "Размовы пра духоўнае".
07.45 "Беларуская кухня".
08.15, 13.30, 20.20 «Калейдаскоп».
08.30 **"Безыменная зорка".** М/ф.
10.45 Мультфільм.
11.00 "Край".
11.25 "Размаўляем па-беларуску".
11.55 "Я хачу гэта ўбачыць!".
12.25 "Камертон".
12.50 "Апошні дзень".
13.45, 22.55 "Тэатр у дэталях".
14.10 "Подых струн".
14.50 "Мой горад".
16.10 **"Вечары на хутары каля Дзіканькі".** М/ф.
17.15 **"Вакзал для дваіх".** М/ф.
19.30 "Па хвалях нашай памяці".
20.40 "Калыханка".
21.05 "Час кіно".
21.15 **"Прыходзь на мяне пагпядзець".** М/ф.

Беларусь 5

08.00, 21.50 «PRO-спорт».
08.10 «Наши победы. Рио-2016».
08.35 Баскетбол. Евролига. «Реал» (Испания) – ЦСКА (Россия).
10.20, 11.50, 13.20, 16.30, 20.10, 21.00 Биатлон. Кубок мира. Оберхоф.
14.05 Теннис. Турнир WTA. Брисбен. Финал.
16.00 «Слэм-данк».
17.25 «Пит-стоп».
17.55 Хоккей. Рождественский турнир. Финал. Прямая трансляция.
22.00 Хоккей. КХЛ. «Динамо-Минск» – ЦСКА (Москва).

ОНТ

07.00 «Субботнее утро».
08.00, 09.00, 16.00, 20.30 «Наши новости».
09.05 **«Варвара-краса, длинная коса».** Х/ф.
10.35 **«Золушка».** Х/ф.
12.05 Юбилейный концерт Раймонда Паулса.
14.30 «Моя любовь». Мультфильм.
15.00 «Богородица. Земной путь».
16.15, 21.00 «Новости спорта».
16.20 Концерт Анатолия Ярмоленко и ансамбля «Сябры».
18.30 «Кто хочет стать миллионером?».
19.30, 20.55 «Сочи. Роза Хутор. Творческий вечер Константина Меладзе».
22.15 **«Золушка».** Х/ф.
23.55 **«Гусарская баллада».** Х/ф.

РТР-Беларусь

07.00 «Комната смеха».
07.40 **«Аленка из Почитанки».** Сериал.
11.00, 14.00, 20.00 «Вести».
11.20 «Рождественская «Песенка года».
14.15 Рождественское интервью Святейшего Патриарха Кирилла.
14.40 **«Птица в клетке».** Сериал.
18.00, 20.35 **«Мой любимый папа!».** Сериал.
19.55 «Погода на неделю».

НТВ-Беларусь

06.20 «Астропрогноз».
06.25 **«Хвост».** Сериал.
08.00, 10.00, 13.00, 19.00 «Сегодня».
08.20 «Белая трость». VII Международный благотворительный фестиваль.
10.20 **«Стройка».** Сериал.
13.20 «Жизнь как песня: Татьяна Буланова».
14.00 **«Заходи – не бойся, выходи – не плачь...».** Х/ф.
15.35 **«Ментовские войны».** Сериал.
19.25 **«Против всех правил».** Х/ф.
21.10 **«Настоятель».** Х/ф.
22.50 **«Настоятель-2».** Х/ф.

СТВ

06.00 **«Все путем».** Х/ф.
07.40 **«Не покидай».** Х/ф.
10.00 «Другая страна».
10.35 «Пища богов».
11.30 «Золотая коллекция белорусской песни». «2012 год».
13.30, 16.30, 19.30 «24 часа».
13.40 «Открытый разговор».
13.55 «Золотая коллекция белорусской песни». «2013 год».
15.55 «Большой город».
16.50 «Золотая коллекция белорусской песни». «2014 год».
20.00 «СТВ-спорт».
20.10 "Залатая калекцыя беларускай народнай песні".
22.45 «Дорогая передача».
23.00 «Горячий лед».
23.20 «Золотая коллекция белорусской песни». «Лучшее».

Мир

05.30 Мультфильмы.
06.00 **«Новые приключения Аладдина».** Х/ф.
07.55 **«Год Золотой рыбки».** Х/ф.
10.00, 16.00 «Новости».
10.15 «Сделано в СССР».
10.45 **«Двенадцать стульев».** Х/ф.
13.45 **«Моя мама Снегурочка».** Х/ф.
16.15 **«Метод Фрейда».** Сериал.
22.20 **«Последний приказ генерала».** Х/ф.
00.05 **«Мумия: принц Египта».** Х/ф.
02.15 «Разоблачение иллюзий».

Россия Культура

06.30 «Евроньюс».
10.00 «Лето Господне».
10.35 **«Сказка о царе Салтане».** Х/ф.
11.55 «Александр Птушко».
12.35, 01.55 «Ох уж эти милые животные!».
13.30 «Ехал Грека... Золотое кольцо – в поисках настоящей России».
14.10 Концерт группы «Кватро».
15.20 «Острова». 100 лет со дня рождения Нины Сазоновой.
16.00 **«Наш дом».** Х/ф.
17.40 «Линия жизни».
18.35 «Муслим Магомаев. Шлягеры XX века».
20.00 **«Женитьба Бальзаминова».** Х/ф.
21.30 «Веселые ребята».
22.35 **«Великий Гэтсби».** Х/ф.
00.55 «Джаз вдвоем».
02.50 «Петр Первый».

Белсат

07.00, 08.20 «Студыя «Белсат».
07.35 "Размова дня".
07.55 "Загадкі беларускай гісторыі": "Загінуўшыя замкі Віцебска".
08.10 "Сведкі": "Марш Свабоды 1999 года".
09.50, 21.00, 23.50 "Аб'ектыў".
10.20 **"Шукальнікі калядная зорачкі".** Анімац. фільм.
10.45 **"Чароўнае дрэва".** Серыял.
11.40 "Гісторыя пад знакам "Пагоні".
11.45 "Мова нанова".
12.05 "Дрэя". Рэпартаж.
12.25 "Калядныя размовы".
12.45 "Невядомая Беларусь": "Архімандрыт". Д/ф.
13.40 **"Дом".** Серыял.
15.10 **"Найлепшае ў жыцці".** М/ф.
16.55 "Беларусы ў Польшчы".
17.10 "Рэпартэр".
17.40 "Над Нёманам".
17.55 **"Пажарнікі".** Серыял.
18.40 "Скрыжаванне". Д/ф.
19.35 "Зона "Свабоды".
20.15 "Belsat Music LIVE".
21.15 **"Што мы зрабілі з Богам?".** М/ф.
22.55 "Мае рэчы". Д/ф.
00.05 "ПраСвет".
00.45 "Навагодні канцэрт Зміцера Вайцюшкевіча".
01.35 "Аргенцінскі ўрок". Д/ф.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 8 ЯНВАРЯ

Беларусь 1

06.50 **«Вьюга».** Х/ф.
08.30 «Народное утро».
09.00, 12.00, 15.00 «Новости».
09.10 «Арсенал».
09.40 **«Сваты-4».** Сериал.
10.50 «50 рецептов первого».
12.10 «Беларусь встречает Новый год». Концерт.
13.10 **«Любовь с акцентом».** Х/ф.
15.10 «Коробка передач».
15.40 «Eurovision. Итоги недели».
16.00 «Вокруг планеты».
16.45 «Тайны следствия».
17.15 **«Поговори со мною о любви».** Х/ф.
20.35 «Навіны надвор'я».
21.00 «Главный эфир».
22.10 **«Где живет Надежда?».** Сериал.

Беларусь 2

07.05 «Друзья ангелов». Мультфильм.
07.20 **«Гусятница».** Х/ф.
08.15, 21.00 «Телебарометр».
08.20 «Элементариум».
08.55 «Кулинарный эксперимент».
09.25 **«Счастливы вместе-4».** Сериал.
11.10 **«Представь себе».** Х/ф.
13.00 «Орел и решка. Шопинг».
14.00 «Любовь онлайн».
15.05 **«Принцесса Монако».** Х/ф.
16.50 «Шрек». Мультфильм.
18.25 «Шрек-2». Мультфильм.
20.05 «Понять и обезвредить».
20.40 «Два рубля».
21.30, 22.05 «Верните мне красоту».
22.00 «Спортлото 5 из 36», «КЕНО».
22.55 **«Уолл Стрит. Деньги не спят».** Х/ф.

Беларусь 3

07.35 "Беларуская кухня".
08.05, 13.25, 20.25 «Калейдаскоп».
08.20 **«Вакзал для дваіх».** М/ф.
10.35 «Наперад у мінулае».
11.00 «Нацыянальны хіт-парад».
12.00 «Музеі Беларусі».
12.25 "Выхад ёсць".
12.55 «Святыні Беларусі».
13.40 **"Шчаўкунок, ці Яшчэ адна калядная гісторыя".** Спектакль.
15.20 "Я хачу гэта ўбачыць!".
15.45 **"Безыменная зорка".** М/ф.
18.05 **"Прыходзь на мяне пагпядзець".** М/ф.
19.45 "Апошні дзень".
20.40 "Калыханка".
21.05 **"Вечары на хутары каля Дзіканькі".** М/ф.
22.10 "Дзякуй вам!". Канцэрт Эдзіты П'ехі.

Беларусь 5

08.00, 21.15 «PRO-спорт. Новости».
08.10 «Звуки лета. Вспоминая Евро-2016».
09.05 «Пит-стоп».
09.30, 19.15, 23.15 Теннис. Турнир WTA. Сидней.
13.30, 15.40 Биатлон. Кубок мира. Оберхофф. Гонка преследования.
14.20, 16.30, 21.25, 22.20 Биатлон. Кубок мира. Оберхофф.
15.10 «Фактор силы».
17.25 Баскетбол. Единая лига ВТБ. «Цмокі-Мінск» – ЦСКА (Москва). Прямая трансляция.

ОНТ

07.00 «Воскресное утро».
08.00, 09.00, 16.00 «Наши новости».
09.05 «Воскресная проповедь».
09.20 "Федор Конюхов. Повелитель ветра".
10.20 **«Морозко».** Х/ф.
11.55 «Марина Неелова. «Я умею летать». К юбилею актрисы.
12.50 **«Ты у меня одна».** Х/ф.
14.30 Церемония вручения наград премии «Народная марка Беларуси».
16.15 «Новости спорта».
16.20 «Угадай мелодию».
16.55 «Аляксандр Масляков. «Телебиография. Эпизоды».
17.55 «Клуб Веселых и Находчивых». Высшая лига. Финал.
20.00 «Контуры».
21.05 «Сочи. Роза Хутор. Рождество-2017».
23.15 «В поисках Дон Кихота».
00.15 **«Мы из джаза».** Х/ф.

РТР-Беларусь

07.00, 13.20 «Комната смеха».
08.00 «Снежная королева-2: Перезаморозка». Мультфильм.
09.25 **«12 месяцев. Новая сказка».** Х/ф.
11.00, 14.00, 20.00 «Вести».
11.20 «Сам себе режиссер».
12.10 «Смехопанорама».
12.40 «Утренняя почта».
14.15 «Смеяться разрешается».
15.40 «Золотая магия XXI века в Крокус Сити Холле».
16.45 **«Все будет хорошо».** Сериал.
20.35 **«Кузнец моего счастья».** Х/ф.
22.20 «Новогодний Голубой огонек-2017».

НТВ-Беларусь

05.45 «Астропрогноз».
05.50, 08.20 **«Хвост».** Сериал.
08.00, 10.00, 13.00, 19.00 «Сегодня».
09.25 «Едим дома».
10.20 **«Стройка».** Сериал.
12.10 «Ты не поверишь!».
13.20 «Жизнь как песня: Стас Пьеха».
14.00 **«Ветер северный».** Х/ф.
15.45 **«Ментовские войны».** Сериал.
19.25 **«Посредник».** Сериал.
22.45 «Live in Kremlin». Юбилейный концерт Валерии.

СТВ

06.00 **«Приходите завтра».** Х/ф.
07.40 «Добро пожаловаться».
08.00, 17.20 «Автопанорама».
08.30 **«Рыжий, честный, влюбленный».** Х/ф.
11.00 «Большой завтрак».
11.40, 13.45 **«Д'Артаньян и три мушкетера».** Сериал.
13.30, 16.30 «24 часа».
16.50 «Центральный регион».
17.50 «Военная тайна».
19.30 «Неделя».
20.25 «Легенды Ретро FM».
22.00 **«Любовь приходит тихо».** Х/ф.
23.35 «Соль».
00.55 «Документальный проект».

Мир

06.00 Мультфильмы.
06.20 **«Золотая рыбка».** Х/ф.
08.05 **«Президент и его внучка».** Х/ф.
10.00, 16.00 «Новости».
10.15 **«Тамарка».** Сериал.
14.10 **«Последний приказ генерала».** Х/ф.
16.15 **«Метод Фрейда».** Сериал.
22.25 **«Дом на обочине».** Х/ф.
00.20 «Разоблачение иллюзий».

Россия Культура

06.30 «Евроньюс».
10.00 «Обыкновенный концерт».
10.35 **«Айболит-66».** Х/ф.
12.10 «Легенды кино».
12.40, 01.55 «Загадочные обезьяны из Шангри-Ла».
13.35 «Пешком...».
14.05 «Георгий Вицин».
14.45 **«Женитьба Бальзаминова».** Х/ф.
16.10 «Чему смеетесь? или Классика жанра».
16.35 «Искатели».
17.25 «Спешите делать добро».
19.20 «Марина Неелова. Я всегда на сцене».
20.10 **«Монолог».** Х/ф.
21.50 Концерт группы «Кватро».
23.00 Гала-концерт звезд мирового балета в театре «Ла Скала».
01.25 Мультфильмы для взрослых.
02.50 «Оноре де Бальзак».

Белсат

07.00, 21.00 "Аб'ектыў".
07.15 "ПраСвет".
07.50 **"Чароўнае дрэва".** Серыял.
09.10 **"Шукальнікі калядная зорачкі".** Анімац.фільм.
09.40, 23.25 "Belsat Music LIVE".
10.20 "Рэпартэр".
10.50 "Калядныя размовы".
11.15, 00.05 **"Пажарнікі".** Серыял.
12.00 "Анхэля". Рэпартаж.
12.20 "Белая яблыня грому". Канцэрт гурта "Крамбамбуля".
13.25 "Скрыжаванне". Д/ф.
14.25 "Вакол свету моўчкі". Рэпартаж.
14.45 "Людскія справы".
15.15 "Загадкі беларускай гісторыі": "Загінуўшыя замкі Віцебска".
15.35 "Невядомая Беларусь": "Госці". Д/ф.
16.30 **"Што мы зрабілі з Богам?".** М/ф.
18.10 "Кулінарныя падарожжы Роберта Макловіча".
18.35 "Мова нанова".
19.00 "Эксперт".
19.25 "Люсьё". Д/ф.
21.15 "Кінаклуб": "Расплюшчы вочы".
21.25 **"Расплюшчы вочы".** М/ф.
00.50 "Эфект даміно". Д/ф.

Дзякуй, што ў 2016 годзе чыталі «Народную Волю»! Руку на сяброўства і ў 2017-м!

Рэдакцыя.

ПЕРФОМАНС

Год культуры переместили на свалку



Художник Руслан Вашкевич с товарищами отпраздновали окончание Года культуры на свалке мусора «Северный полигон». Свой новый – во многом скандальный – художественный проект автор прокомментировал так:

– Это была предельно честная обстановка. «Северный полигон» – это самая большая в стране свалка мусора. Фактура здесь потрясающая: середина цикла переработки мусора, стадия превращения одного в другое. Я считаю, что это место – яркая метафора странного, во многом смехотворного Года культуры. От заявленных вначале позиций и государственных прожектов что в результате мы увидели? Несколько юбилеев родом из Советского Союза, какие-то обязательные государственные торжества. А в основном в этом году мне запомнилась огромная бумажная работа, которую проделало государство: стопка законов, кодексов, ограничивающих свободу творчества художника, ставящих под сомнение его статус, требующих теперь регулярно доказывать, что ты не дурак.

– Что было рекордным в этом году, – продолжил автор проекта, – так это бумажные пощечины в наш адрес. И мне показалось правильным закончить «макулатурный год» на пункте переработки макулатуры. Собралось много хороших людей – умных, деятельных, мыслящих: Женя Пукст, Максим Жбанков, Татьяна Бембель, Алина Савченко, Маша Хрусталева, Михей Носорогов, Алексей Ворсоба, Ирэна Котвицкая, Николай Ботвинник... Всего 50 человек. Что делать, когда заканчивается такой год? Под музыку группы «Розовое гетто» – спасибо им отдельное! – отряхнуться от несбывшихся надежд и двигаться дальше, не потеряв друг друга.

Виктория ДРОЗД.

Адрас рэдакцыі: 220030, Мінск, вул.Энгельса, 34а.
Прыёмная: тэл./факс (017) 328-68-71.
nvonlineinfo@gmail.com http://www.nv-online.info

Заснавальнік і галоўны рэдактар Іосіф Паўлавіч СЯРЭДЗІЧ

Падпісныя індэксы:
63222 – для індывідуальных падпісчыкаў,
632222 – для прадпрыемстваў і арганізацый.

Пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі сродку масавай інфармацыі №947 ад 6 студзеня 2010 г. выдадзена Міністэрствам інфармацыі Рэспублікі Беларусь (пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі №224 ад 6 сакавіка 2000 г.). Надрукавана ў друкарні дзяржаўнага прадпрыемства «Выдавецтва «Беларускі Дом друку». ЛП №02330/106 ад 30.04.2004. Мінск, пр. Незалежнасці, 79. Падпісана ў друк 29.12.2016 у 17.00. Аб'ём 4 друк. аркушы. Тыраж 25 015 экз. Заказ № 4823.

9 772071 964000 16102